AÑO II. — Núm. 309 | EDICION DE 8 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto 8 centavos | Buenos Aires, Miércoles 7 de Octubre de 1914

Director: NATALIO BOTANA

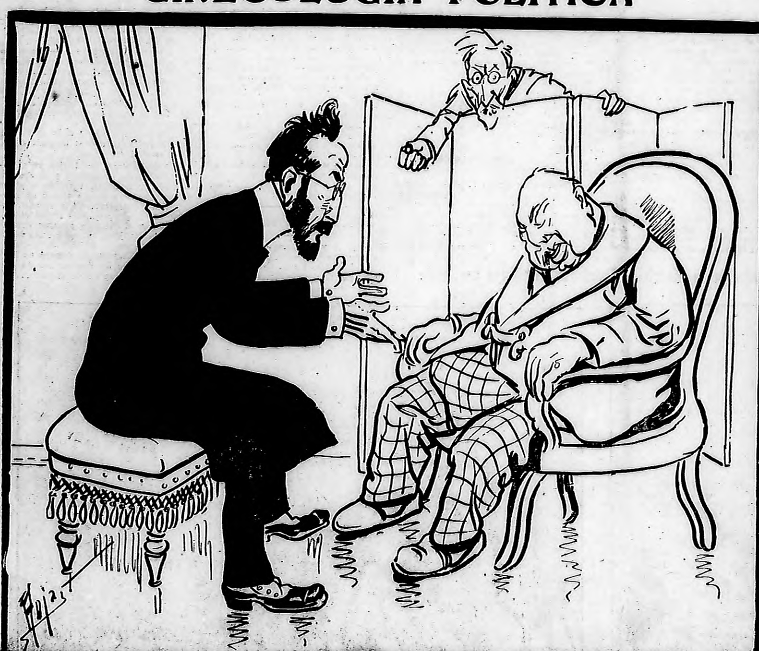
DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

GINECOLOGIA POLITICA



Entre las numerosas calamidades deparadas al país por la conflagración europea figura el retorno de conocidos políticos que actuaron en otros tiempos, en forma tan brillante, que se vieron en la obligación de imitar al tirano Rozas, en el oportuno gesto de buscar destierro.

Tiene la patria la seguridad de que en momentos convenientes no han tenido reparo para hacer de hijos pródigos.

Al frente de la legión de patriotas que nos honraban en el extranjero, figura el doctor Eliseo Cantón, "aquel de la larga fama. Satánico Santos Vega de la política, caído en pleno desierto de impopularidad, vencido por el voto secreto.

Allá en Europa se preocupó de cuestiones científicas. Estudió con ahínco su rama preferida de la medicina, para obtener el agradecimiento de las que aún sufren crueles torturas en los supremos instantes de prolongación de su personalidad.

La supresión de todo dolor por la tocanalgina le cautivó, como puede certifisarlo la casa Poulenc que le brindara todos los instrumentos propios para los trances de marras.

Aprovechó así el tiempo en París aquel juguetón presidente de la cámara. Es lógico que su chapa de médico político se viera aumentada por la constancia de semejante preferencia, como también que, al servicio de la ciencia, ofreciera en los hospitales curiosos casos de sus nuevas experiencias.

No ha sucedido así, para desesperación de galenos. El doctor Cantón se ha sentido el mejor político entre los médicos y ha querido experimentar sus nuevos conocimientos en la política.

Apenas desembarcado tuvo noticias de la complicada enfermedad del vice. El voluminoso abdomen prestábase a equívocos maliciosos. Y concurrió al despacho del doctor de la Plaza en tren de reconocimiento concienzudo. ¿Indigestiones? ¿Embarazo gástrico? La duda fué el resultado de sus auscultaciones. Pero, de cualquier manera, consideró llegado el momento de aprovechar sus conocimientos para desembarazar sin dolor al vicepresidente, de su ministro del interior, doctor Ortiz.

Descreído el doctor de la Plaza de las formales promesas del doctor Cantón, no aceptó el método expeditivo propuesto por temor, sin duda, a los dolores. El doctor Ortiz por su parte asegura que no podrá desprenderse fácilmente de su cartera y que sus primeros llantos pueden mover a piedad a quienes le sacrifiquen fuera de tiempo.

El doctor de la Plaza teme tanto al arrepentimiento como a los dolores del trance y es por eso que el célebre ginecólogo continúa su cháchara esperanzado de que el convencimiento del vice le significará el ministerio del interior.

¡No es el caso de buscar todos los amuletos contra la guigne que nuevamente se avecina? Fuera el complemento más digno de la terrible situación porque atraviesa el país. Acaso, era lo único que le faltaba.

GUERRA MUNDIAL

EL Gral. FRENCH CONTINUA SU MARCHA DE FLANCO

LA BATALLA DEL AISNE CONTINUA EN TODO EL FRENTE CON VENTAJAS PARA LOS ALIADOS

Mr. Poincaré en las líneas de fuego británicas

Saludo del presidente de la república á Jorge V

EN EL VISTULA CONTINUA LA RETIRADA TEUTONA

AMBERES RESISTE HEROICAMENTE

EN VIAJE PRESIDENCIAL. — M. POINCARÉ REVISTA LOS SOLDADOS BRITANICOS EN LAS AVANZADAS. — LA CENSURA IMPIDE DAR NOTICIAS DE LOS AVANCES PARCIALES DE LOS FRANCESES EN EL CENTRO Y EN LOS VOSGOS. — REIMS ESTÁ EN PODER DE JOFFRE. — VON KLUCK RECIBE CONSTANTEMENTE TROPAS DE REFRESCO. — EL REY ALBERTO VIVE CON SUS SOLDADOS. — UNA FRASE DEL REY DE LOS BELGAS. — "VENCEREMOS O CAEREMOS TODOS". — EN VISPERAS DE UNA GRAN BATALLA EN VARSOVIA. — LOS RUSOS MANTIENEN LA OFENSIVA EN SU FRONTERA ORIENTAL CON ALEMANIA Y EN LA DE AUSTRIA Y DE HUNGRIA.

LA GUERRA EN FRANCIA

LAS ULTIMAS OPERACIONES EN EL FRENTE DEL COMBATE — ATAQUES — LA SITUACION DE LOS ALIADOS MEJORA EN TODO EL FRENTE DEL COMBATE.

LONDRES, octubre 7. — Se sigue combatiendo en todo el frente del combate. En la izquierda de los aliados se ha perdido algún terreno sin que cesara en la ofensiva el generalísimo inglés en su marcha de flanco. En el centro, sobre el Mosa, siguen las fuerzas francesas avanzando constantemente. Todos los intentos de contraatacar en el centro entre Verdun y Toul y en la parte de Nancy han sido rechazados acosionando al enemigo grandes pérdidas y quedando en poder de las fuerzas de Joffré muchos prisioneros cuyo estado lamentable pone de relieve que en el campo alemán se sufren grandes privaciones.

En la región de los Vosgos se han librado combates muy reñidos.

Los franceses conservan todas sus posiciones en esta cordillera y en el mazizo de Argon. La moral de las tropas aliadas es excelente y su disciplina inquebrantable. Muchos soldados solicitan como una distinción formar parte de la vanguardia aunque no les corresponda este servicio que se practica por turno rigurosos como todos los servicios de armas.

LA VISITA PRESIDENCIAL

M. POINCARE FELICITA A FRENCH Y A SUS VALEROSOS SOLDADOS

PARIS, octubre 7. — A pesar de la reserva en que se lleva el itenerario del presidente de la república a la línea de combate, se sabe que ayer estuvo en el cuartel general británico que forma el ala izquierda. En la carpa del generalísimo almorzaron el jefe de estado con sus ministros Viviani y Millerand, invitados a un frugal ágape de campaña. El presidente de la república felicitó efusivamente la táctica y tenacidad del general británico y el valor indomable que muestran los soldados que forman el cuerpo expedicionario enviado a combatir en territorio de Francia por la Gran Bretaña. Se mostró confiado del resultado de la guerra, que no puede ser otro que la victoria con tales soldados.

El general French agradeció las frases y conceptos gentiles de M. Poincaré y ofreció que los daría a conocer a sus subordinados en la orden del día. Fechado en el cuartel general inglés, el presidente de la república envió un telegrama de felicitación a Jorge V por los sacrificios de sus soldados y hizo votos para que Inglaterra y Francia continúen juntas en la causa de la justicia y de la civilización hasta lograr abatir a un enemigo que con tanta frecuencia olvida las leyes caballerosas de la guerra.

A las pocas horas de permanecer en el campamento y después de revistar parte de la fuerza en las líneas de fuego en automóvil, continó el viaje hacia el este. Se supone que hoy visitará el cuartel general de Joffré.

JUICIO MILITAR SOBRE AMBERES

LONDRES, octubre 7. — El crítico militar de "The Times", hablando del sitio de Amberes, afirma que la plaza se encuentra en condiciones de hacer una larga resistencia a pesar de la artillería gruesa de los alemanes. El gobernador de Amberes, general Dufour, ha sido encargado de realizar las obras modernas de sus frentes que responden al sistema Brialmod.

Se suponen que el número de alemanes que atacan los sectores de Amberes se eleva a 400.000.

LA FIGURA MILITAR DEL DIA

Ultima fotografía de Alberto I, rey de los belgas, obtenida en las avanzadas de Amberes.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

ALREDEDOR DE LA BATALLA DE AUGUSTOW — LA RETIRADA ALEMANA A LAS LINEAS DEL VISTULA — EN LAS LLANURAS DE HUNGRIA.

LONDRES, octubre 7. — Las noticias que transmiten de Amsterdam sobre el desarrollo de las operaciones de la guerra en Prusia Oriental y en la Polonia rusa son de que la retirada alemana sobre las líneas del Vistula continuaba el día 2 a que alcanzan las últimas noticias. Los teutones parece abandonan la ofensiva para atrincherarse en la frontera y tratar de rechazar el empuje moscovita del lado de Keniesberg y de Posen.

La batalla que se supone comenzada en la parte de Varsovia queda hasta ahora reducida a combates entre las caballerías de las vanguardias de ambos bandos combatientes.

Los cosacos llevan a cabo osados raids que logran llevar a los estados mayores de los cuerpos de ejércitos moscovitas interesantes datos.

EL SUELTO

LA MINORIA ANONIMA

Ahora que la cámara está en receso justo es consagrar un amable recuerdo a leales servidores del pueblo olvidados por la prensa toda. Nos referimos a esa camada de legisladores anónimos que a lo largo del año no abrieron la boca sino para bostezar. Ignorados próceres mediterráneos, estibados en un rincón de la derecha, eternamente atentos. Nadie sabe su nombre, fugazmente en el trance inicial del juramento. Jamás su voz despertó los ecos del recinto. Su elocuencia, si la poseen, quedó reservada en las honduras de su laringe. Sus ideas, si las tienen, mantuviéronse cuidadosamente acaudaladas en el sólido cofre de sus cráneos. Mozos tímidos y pausados, viejos parsimoniosos y pacatos, asentáronse sobre sus bancas como para descansar definitivamente la fatiga que les costara la elección. Ellos no vinieron a hablar sino a ser diputados. Para eso hicieron méritos en el terruño apartado, donde su superioridad deslumbra la modestia coterránea. En sus rostros atentos, refléjase aquella expresión significativa del ave del chascarrillo: "Non parlan, pero se fican". Se fijan en todo, atesorando impresiones y opiniones para verterlas después, con estudiada displicencia, en el club del pueblo, entre el silencioso auditorio de compatricios que escuchan llenos de respeto esa palabra tan celosamente negada a los debates parlamentarios. Montón incógnito y apacible saludado con deferencia por los taquígrafos, aprovechó moderadamente de su representación. Un pedido de te a tal negro ordenanza, una carta escrita a algún pariente pobre en papel con membrete de la cámara, tímidas excursiones a los lujosos retretes parlamentarios; a eso se reduce su ejercicio activo de la investidura. A eso y al religioso cobro de los mil quinientos pesos mensuales con que el país, generoso, retribuye sus servicios...

Recordémoslos una vez. Siquiera sea en montón y a granel, ya que todavía no se han individualizado en su agrupación modesta y apacible de minoría anónima. Agradezcámosles las tonterías que callaron, las cosas que no dijeron, los malos ratos que nos ahorraron. Para ellos el silencio sigue siendo oro y cuidan bien de no gastarlo.

PEQUEÑA POLITICA

PLAZA, CARCANO Y LA FUTURA...

"La plaza" ha capitulado

Cuentan las crónicas que el gobernador de Córdoba visitó ayer al presidente. En el despacho presidencial mantuvieron prolongada conferencia el doctor Plaza y su visitante. Naturalmente, nada se ha dicho de lo que allí se trató. Los repórters de la Casa Rosada aceptarán buenamente la versión del prosecretario Gowland, según el cual "el presidente y el gobernador charlaban de macanas, nada más".

Bien informados, nos permitimos rectificar la irrespetuosa versión del prosecretario Gowland. La visita del doctor Cárcano no fué un fútil acto de cortesía. La entrevista tuvo importancia y acaso repercutirá fuertemente sobre la futura política del país.

En esa conversación el doctor Cárcano llevó adelante la misión que se ha impuesto, conjuntamente con sus colegas Padilla de Tucumán y Patrón Costas de Salta: la reconciliación entre el doctor Plaza y el doctor Indalecio Gómez.

Los tres gobernadores, como otros muchos políticos de tierra adentro creen firmemente que la concentración conservadora sólo puede operarse sobre la base de la candidatura presidencial del doctor Indalecio Gómez, previamente aceptada por el presidente. De modo que todos sus esfuerzos, de tres meses a esta parte se encaminan a la par un acercamiento entre el presidente y el ex ministro. Conocida la antipatía que profesa el primero al segundo, puede juzgarse fácilmente que ha opuesto serias resistencias a la tentativa. Pero si el doctor Plaza es la roca, los otros son la gota de agua. Y parece que una vez más la gota ha perforado la roca. (Recuérdese que la gota, precisamente, es la dolencia del doctor Plaza).

Informaciones fidedignas, cuyo origen nos vemos obligados a reservar, nos permiten anunciar que el doctor Plaza ha aceptado en principio la reconciliación con el doctor Indalecio Gómez. También admitió tácitamente, "que el doctor Gómez es uno de los pocos ciudadanos argentinos que cuenta con envergadura suficiente para ser un candidato viable".

Hasta ahí nuestras noticias. Como se ve, la entrevista Plaza-Cárcano tiene más importancia de la que le atribuía el joven prosecretario de la presidencia. Y al hablar de nuestro presidente, como de Lieja, él podía decir: "la plaza se ha rendido". (El juego de palabras es simple; lo confesamos).

Los curiosos sucesos de S. Fe

Fracaso de la república ideal

EL PARTIDO DE JUAN MACHAIN

Cuando la provincia de Santa Fe fué conquistada por los radicales, pudo pensarse ingenuamente — muy ingenuamente — que al fin presenciaríase el espectáculo de un estado modelo. Treinta años de cavilación en los problemas de gobierno habían dado a los radicales la sabiduría necesaria para gobernar una provincia. Treinta años de implacable crítica a la labor de gobiernos expurios, usurpadores, ignorantes, opresores, deshonestos, habrían enseñado a los radicales acerca de los vicios que se deben evitar y las virtudes que es necesario adquirir para regir acertada y dichosamente un pueblo. Por último, treinta años de ascetismo, de abstinencia, de incontaminación con sensuales mecanismos, habrían abundantemente dotado a los radicales de ese filosófico desdén por los halagos inferiores del poder que caracteriza a los hombres de estado.

Esperábase al fin la feliz realización de esa república teórica, libre, rica, honrada, respetuosa de los derechos individuales, que los oradores radicales describían con la concienzuda puntualidad usada por los profetas para describir la celeste Sión...

Y bien; los radicales gobiernan Santa Fe. Doloroso es confesar que aquel gobierno de varones justos y rectos recae en todos los pecadores pesos que condujeran a su ruina a todos sus impíos predecesores. Los radicales se pelean entre sí; se disputan las jefaturas; se arañan por las comisarías; ganan elecciones a machetazos y matufias como cualquier gobierno oligarca; abultan los presupuestos; extorsionan a los contribuyentes, acrecientan los impuestos. El gobernador no se habla con el vice; el vice habla mal del gobernador; los ministros dicen pestes de éste y aquél; los diputados, de los ministros; los senadores, de los ministros y los diputados. La boina blanca, tironeada, manoseada, arrastrada, queda reducida a la categoría de un lienzo de lustrar chapa.

Como línea y exponente, la honestidad radical culmina en Juan Machain. Juan Machain, cuyo nombre exaltado a las alturas de un título de editorial de "La Prensa", es el resumen y la cifra de las turbias maniobras que aquel gobierno puro y limpio realiza con los dineros del pueblo.

De hoy en más, cuando el señor Crotto ruja, chille el joven Oyhanarte, grite el señor Cantilo, pegue el doctor Araya, hay que recordar a Santa Fe. Y pensar que el radicalismo es una fuerza que trabaja en provecho de Juan Machain...

EL CASO DE DINANT

La cancillería de relaciones empieza a sentirse culpable. Ha dado explicaciones a los diarios por la tardanza en resolver el asunto de Dinant en una forma decorosa para nuestra soberanía nacional. Y, naturalmente, esas explicaciones implican tácitamente el reconocimiento del error en las tramitaciones. Nosotros lo hemos sostenido desde el primer momento: las explicaciones debieron exigirse con energía y basándose solamente en las noticias que se conocieron a raíz del suceso. Pero, hacer un sumario detallado de los hechos antes de protestar por el atentado es sencillamente darle la salida por la tangente a la cancillería alemana, que es la más interesada en ocultar los malos procederes de su soldadesca.

Aún es tiempo. Ya que hasta ahora el doctor Molina, ministro en Berlín, no ha podido enviar los detalles pedidos, ordénesele inmediatamente que entable reclamación enérgica por el suceso y el resultado será el pronto esclarecimiento del culpable atentado y el desagravio justo e inmediato a nuestra bandera.

Abandone nuestra cancillería esa diplomacia de subterfugios en un asunto que nos llega al corazón a todos los argentinos, ya que se trata del atropello a lo que más queremos como tales: nuestra bandera.

NOTAS GRAFICAS DE LOS CAMPOS DE BATALLA

INFORMACION RECIBIDA HOY POR EL "LUTETIA"

EN GALITZIA

LOS AUSTRIACOS SE HAN REHECHO EN PARTE CON LOS REFUERZOS ALEMANES.

LONDRES, octubre 7. — Fuerzas alemanas van llegando en numerosos trenes militares a Cracovia, tomando inmediatamente posiciones en las que se fortifican. Con estos refuerzos se ha levantado algo el espíritu del ejército austriaco que venía retirándose desde la derrota sufrida al este de Lemberg.

Los rusos llevan constantemente la ofensiva en esta parte y se espera que no tardará en generalizarse el combate en los alrededores de Cracovia.

LA OCUPACION DE BELGICA Y EL SITIO DE AMBERES

LA POBLACION NO COMBATIENTE SALE DE LA PLAZA — SALIDAS DE LA GUARNICION — EL REY ALBERTO EN LAS AVANZADAS — LOS ALEMANES SUFREN GRANDES PERDIDAS — LOS FUERTES DEL 1 AL 8 CONTINUAN EN PODER DE LOS BELGAS.

LONDRES, octubre 7. — Las noticias de Amsterdam son de que los alemanes intentaron durante el día de ayer el ataque a los sectores sur y este de Amberes sin lograr emplazar sus baterías de artillería gruesa más allá del fuerte de Lierre; la guarnición hizo una salida logrando rechazar las fuerzas que atacaban los fuertes de la línea de "ouverture" por el lado del canal de Escout. Por el lado de la zona inundada los alemanes no lograron ocupar posiciones en la margen derecho del Escalda por impedirlo la artillería belga. Con las tropas que salieron de la plaza fué el rey Alberto, que no abandona sus soldados y exneas de fuego.

El gobernador de la plaza, encargado de la defensa general, Dufour, ha dado un plazo de 12 horas para que la población combatiente pueda salir de la plaza Ancianos, mujeres y niños han solicitado llorando que se les conceda puesto en las ambulancias y en los hospitales para ser útiles a la defensa.

A bordo del "Lutetia"

Hablando con los oficiales. — La vida en Burdeos. — Las señoritas "guardas" de tranvía. — Los viejos quieren ir a la guerra.

Esta mañana ha fondeado en la dársena norte el paquete Lutetia que el 19 de septiembre partió del puerto de Burdeos.

Hemos tenido ocasión de saludar al primer oficial del barco, Mr. Theron, el que con suma galantería nos ha hecho las siguientes manifestaciones:

—Reina en Burdeos animación extraordinaria, y más parece que la población esté en fiesta, y no que la patria esté en guerra.

Los cafés y restaurants permanecen abiertos hasta las 10 de la noche, hora en que cesa en las calles la animación y el bullicio.

Los comercios siguen haciendo sus transacciones como en épocas normales, aunque la mayoría de ellos están atendidos por señoritas, pues los hombres han ido a cumplir su deber frente al enemigo.

Una nota simpática es la de que los tranvías presten servicio, como de ordinario, gracias a la abnegación de las mujeres, que han ocupado los puestos de guardas. Unos guardas que darían el opio al mismo emperador.

Los viejos, los ancianos — algunos de ellos de austera barba blanca — quieren también ir a la guerra, junto a sus hijos y hermanos a dar una vez su sangre generosa por la noble Francia.

Es digno de mencionarse el hecho de que los comestibles están más baratos ahora que antes de la guerra, pues un pollo que antes costaba 4 francos, ahora puede adquirirse por 2.50.

De París, las noticias son de que la tranquilidad reina en todas partes.

Cada francés confía en su abnegado y sufrido ejército y en sus generales que no dudan le llevarán a la victoria.

En cuanto al viaje del Lutetia,—nos dijo Mr. Theron — ha sido felicísimo, sin que el menor contratiempo lo haya empañado. En el viaje de ida divisaron un crucero inglés que ni tan siquiera les hizo detener la marcha al reconocer el pabellón francés.

ULTIMO MOMENTO

DESESPERADA LUCHA EN AMBERES

LONDRES, octubre 7. — Continúase recibiendo por la vía de Amsterdam graves noticias de la situación de Amberes.

Las baterías alemanas han abierto brecha por el fuerte número 4 del sector de las defensas del Sur, logrando emplazar cañones de 18 que baten las defensas de la plaza.

Han llegado los primeros contingentes del éxodo de población no combatiente a esta capital. Dicen que la plaza está abastecida y el espíritu público en armonía con los anhelos de Alberto I son combatir hasta perecer.

DE RUSIA

En las márgenes del Vistula

COPENHAGUE, octubre 7. — Los alemanes toman la defensiva en las márgenes red Vistula.

En los alrededores de Varsovia llegan grandes masas de caballería cosaca.

EL KAISER

LONDRES, octubre 7. — Guillermo II ha salido de Colonia con su estado mayor imperial. Se dirige a Mauberg en donde dará una proclama al ejército.

En el frente alemán se nota gran actividad.

OFENSIVA TEUTONA

LONDRES, octubre 7. — El ejército del krompritz ha tomado esta mañana la ofensiva. Dos divisiones tratan de avanzar al sur de Verdun. Los apoya un nutrido fuego de artillería.

DINANT

Asistimos a la sombría comprobación de esta amargura insigne: la ausencia de alma en este pueblo, o su aniquilamiento por anestesia, por una prematura claudicación vital.

¡Hay algo, como un dardo emponzoñado, que ha hendido las entrañas de la república, y, sin embargo, la república permanece inmóvil, no ha tenido un gesto de rebelión, siquiera!

¡Cómo! ¿Qué derecho puede tener al porvenir un pueblo que se deja ultrajar mansamente; que pospone la defensa del honor, de la dignidad, de su vida misma como entidad política, al cálculo vil y repugnante de toda inquietud internacional?

Cartago no fué más envilecida.

Rosas, cuando poblaban la extensión inmensa de la república cuatro gatos; ese puñado de argentinos que forjaron a martillazo vivo de pasión y de infortunio la libertad de un continente; Juan Manuel de Rosas, el Tirano, grande en su misma barbarie, porque hijo de un gran pueblo, al fin, Rosas tuvo en todo momento el claro concepto del honor de la nación y de la propia responsabilidad gubernativa y en todo momento supo hacer respetar el pendón de la patria, y con éste los fueros de la nacionalidad ante la insolencia extranjera.

¡Entonces la república era una gran fuerza!

Hoy, en cambio... ¡Dinant!

¡Qué abominable ignominia, qué sangriento ultraje para la dignidad de la república!

Pueblo que se precia de encabezar el A B C de la libertad y de la paz en la América y en el mundo, y que se deja insultar sin una protesta, sin un gesto, sin un movimiento de asco siquiera, por la brutal insolencia de una alevosa horda conquistadora, ¿qué autoridad moral puede invocar en apoyo de su cacareada política de ribetes internacionalistas y en qué atributos de dignidad y nobleza puede cifrar el desarrollo de esa misma política?

Proclamémoslo bien alto, con viril altivez: la política pacifista argentina es una miserable política de cobardía inspirada en el miedo a los grandes estados; en el miedo a las dificultades internacionales; pero nunca un ideal generoso que irradie en fuego y luz y en espíritu viril sobre los destinos de la nación, engrandeciéndola ante propios y extraños!

Pues enorme, hoy más que nunca, es la obligación moral de la república de imponer el respeto de sus fueros, sin averiguar a quién, por que debe ser a todo innoble ofensor de la dignidad nacional.

Cerremos, en esta hora de penumbra, cuyo manso oleaje de cobardía y sombra acogota las almas en un renunciamiento de viriles altiveces; cerremos, ya que ha enmudecido su voz sonora de grandeza y fe en el porvenir, como en otrora ya no prestigioso, supuesto que no entendemos ya su acento marfilino de clarín, claro como el sol que ilumina el ámbito azul y blanco de nuestra insignia en duelo cerremos para siempre el santo breviario argentino que la república sintiera en sus magnos días, conmoverla y exaltarla a la acción y a la nobleza como un inmortal espíritu en llamas, cuya ausencia llora hoy la patria!

Izemos aún la bandera azul y blanca; pero no ya en los topes, ¿para qué?...

¡La humillación es el más inmenso, el más irreparable duelo que puede infligirse a la nación argentina!

Y el honor nacional está sangrando. ¿Quién lo reparará, si no tenemos ni pueblo ni gobierno?

Artillería en marcha - Tiradores argelinos cargando





Apuntes tomados en el teatro de la guerra.

Al margen de la campaña

DE PARIS A DUNKERQUE

LOS PRIMEROS HULANOS PRISIONEROS

El camino de Bélgica—

A las cuatro de la mañana salimos en auto de París para dirigirnos a Bélgica y seguir las operaciones de la guerra. De París a Bauvais la calma es absoluta. Algunos centinelas en las cabeceras de los puentes que nos piden el pasaporte son lo único que denuncia que Francia está en guerra.

Beauvais—

La ciudad está tranquila. Pasa un auto a velocidad máxima llevando dos estafetas militares. El auto lleva una bandera. Es el único detalle de la que más lejos se combate.

Amiens—

Las tropas han ocupado la ciudad...

Arras—

El aspecto se agrava... Hemos entrado en la zona militar de combate. A lo largo del camino vemos muchos carros y volcados. Patrullas de cazadores cierran el paso a todo el que no va munido de un salvoconducto con la firma y el sello del ministro de la guerra. A medida que avanza el auto tropezamos con mayor número de patrullas, camiones y toda clase de vehículos custodiados por soldados de infantería. Al salir de Arras vemos un convoy de municiones formado por carros, muchos carros... Un convoy interminable. Las mujeres obsequian con flores a los soldados que marchan serenos a la frontera.

Lille—

Nótase gran agitación en todas las calles. En los corros escucho diálogos cortados llegados a mis oídos.

—Los hulanos están en Tournai.

—Los hulanos se han presentado en Ypres...

En la plaza la muchedumbre es inmensa, se dice que una patrulla de hulanos ha sido hecha prisionera. Se habla de que la ciudad de un momento a otro se verá amenazada por el enemigo. Trato de ascender por la gran escalera de la municipalidad y mientras subo los escalones negros, los rumores de la multitud se intensifican. ¿Qué ocurre?

Una patrulla de infantería desciende hacia la plaza, armando las bayonetas en la boca de sus fusiles. A la plaza llega un auto y se detiene. Del auto descienden dos hulanos. La multitud intenta lincharlos. Matadles gritan. Los soldados les rodean y les salvan con sus bayonetas, de las iras del pueblo. Son los primeros prisioneros de la guerra.

Momentos después me recibe en su despacho el coronel militar de la ciudad.

—¿Deseáis ir a Amberes?, me pregunta.

Le contesto afirmativamente y me entrega varios salvoconductos diciéndome:

—¡Buena fortuna!

Duermo en Lille y a las seis de la mañana emprendo de nuevo mi ruta...

Hazebruck—

La ruta está convertida en un campo atrincherado, las calles del pueblo están cerradas con carretas y con barricas revestidas con sacos terreros. Pasa un tren de artillería levantando nubes de polvo que apenas permiten distinguir a los sirvientes que se balancean sobre los armones.

Dunkerque—

Al fin llegamos a la costa salvadora. Hemos terminado nuestro viaje a través del Norte de Francia amenazada de invasión. En todas partes de la ciudad, en la calle, en los bars y en las confiterías, se ven grupos de oficiales pertenecientes a las distintas armas. Se escuchan frecuentes toques de tropa y redobles de tambor. Entre los oficiales franceses se ven muchos oficiales belgas y algunos ingleses.

En el extremo de una de las calles, presenciamos un cuadro que me emocionó mucho. Tres oficiales, uno belga, otro francés y el tercero británico, después de saludarse militarmente se confundieron en un fuerte abrazo.

A las seis de la tarde embarco en un velero para Amberes...

Max.

Dunkerque, 25 de agosto.

Los dos emperadores

Nicolás II y Guillermo II, el zar de Rusia y el kaiser de Alemania, están en camino hacia las líneas de fuego, donde las fuerzas de los dos imperios se concentran para medirse en formidable batalla.

Monarcas feudales los dos, no han podido resistir al deseo de ponerse al frente de sus legiones en marcha como los viejos reyes de los tiempos de la epopeya.

Por supuesto que cada uno tomará las precauciones debidas, para que el gesto épico, sin menoscabo del prestigio, se lleve a término sin demasiados riesgos.

Los cañones cegados por el fuego que vomitan, no distinguen enemigos... Las granadas que llegan de lejos, pueden caer en pecado de lesa majestad.

Lo cierto es que el zar está en Varsovia, y el kaiser en Thorn, según las últimas noticias.

Guillermo, algo descontento de su fracasado viaje a París, se ha decidido a salir hacia el Este, a recibir a su augusto primo el zar de todas las Rusias, el buen Nicky, como familiarmente le llaman los soberanos europeos. Guillermo piensa todavía en hacer su entrada triunfal en Varsovia, ya que no pudo hacerla en París, para coronarse en la capital del mundo, Emperador de Europa, si la suerte de las armas hubiese favorecido al sueño de su delirante demencia.

Nicolás, en cambio, no menos modesto, no ceja en su deseo de revistar a las sotnías de sus cosacos, vencedores en el campo de Postdam, y de aceptar la hospitalidad forzosa de su primo en el palacio imperial de Berlín.

El sueño del zar parece que vá en camino de realizarse antes que el sueño del kaiser.

Los ejércitos de Renenckanff, después de detener con una magnífica victoria, la contra invasión de los teutones, inicia el avance definitivo de los moscovitas sobre Prusia.

Los ejércitos del gran duque Nicolás, vencedores en toda la línea de Austria, cercan a Cracovia, y están ya a pocas jornadas de Viena.

Guillermo, en cambio, ha podido presenciar envuelto en la tristeza del sueño desvanecido, la tremenda derrota de sus legiones en las orillas del Niemen. Pocos días más y los dos monarcas absolutos, a la cabeza de sus respectivos ejércitos en marcha se encontrarán frente a frente para decidir la suerte de sus dos imperios. Será la gran batalla de los dos emperadores.

Guillermo, tiene paralizadas y cercadas en las fronteras de Francia la mayor y mejor parte de sus tropas. Nicolás ha movilizado contra Alemania todas las gigantescas reservas de su imperio, inmenso como un mundo.

No es muy difícil hacer el vaticinio de la victoria; los germanos cederán al empuje de la tremenda avalancha moscovita que avanza entre huracanes de metralla...

El zar, ha dicho que entrará en Berlín... y su orgulloso sueño está en vísperas de realizarse.

¡Quién podría asistir a la entrevista de los dos emperadores después de la gran batalla!

Los dos primos que tantas veces revistaron juntos el ejército y la armada de sus dos imperios, volverán a pasar otra vez delante de las tropas en actitud bien diferente... El Romanoff, erguido por la victoria, y el Hohenzollern, abatido por el desastre, pasarán envueltos en la majestad de sus grands destinos adversarios.

La paz de Europa, se firmará en Berlín, y Gullermo de Prusia, firmará con ella la liquidación de su imperio...

El Kaiser Guillermo, "Napoleón de á cobre"

La figura del gran emperador de los franceses, surge a cada instante ante los ojos del kaiser insensato, que ha desatado sobre toda Europa la maldición de la guerra para afirmar la de hegemonía de la Alemania imperialista sobre el mundo.

El gesto, los desplantes, el orgullo, las pequeñeces, todo en Guillermo quiere ser napoleónico.

Acciona en Napoleón, manda en Napoleón, habla en Napoleón... Se diría que quiere eclipsar la gloria del gran corso...

Nada más ridículo que ese payaso imperial vestido con el traje de la epopeya.

Sería cosa de reirse de esa delirante manía sino fuera que su locura trágica ha causado ya tantos miles de víctimas amenazando con llevar la Alemania a la ruina definitiva, después de asolar media Europa con las hordas de sus soldados salvajes... Sería cosa de reirse de ese extraño bufón imperial.

¡Este pobre Guillermo!

Se dice que se pasa las horas delante el espejo en su palacio o en el campamento, ensayando posturas épicas y remedando los ademanes de Napoleón.

Recordamos que en lejanos tiempos cuando aún éramos niños, se vendían en los almacenes provincianos, unos bizcochos muy duros y muy feos que, por recordar groseramente la figura del emperador, se llamaban "Napoleón de a cobre".

Eso nos recuerda la figura contrahecha del kaiser insensato en su manía cesárea: Tal vez mañana lo designe la historia bajo ese título: "Napoleón de a cobre"....

Notes

We notice that Mr. Eidelberg the genial proprietor of the wellknown Café Riche has made a sporting offer with several appetising refreshers thrown in, for the famous bottle of King Edward-brewed ale which our contemporary the "Herald" is auctioning in its columns. The English are peculiar people, if only for their extraordinary fertility of imagination; or at least for that part of it which appears to be entirely dedicated to the invention of hobbies, and of grotesque and unexpected ways of making themselves laugh.

Take the Italians, for example, and we find them playing bochas about the time they are born; they play bochas through all the hey-day of their vigour, and their grey hairs go down in sorrow to the grave because there are no more bochas across the Great Divide. Generations of Spaniards go on solemnly succeeding one another in shaking red rags at bulls and no one ever dreams that some day they may think of something else. The world has come to look on the wiping of an excited bovine's nose with a red bandana as an essential part of a Spaniard's mission in life. The orthodox German if he can afford the luxury gets some friend to make him decently drunk and then saw a slice out of his cheek; and when he considers his appearance sufficiently repulsive settles calmly down to a peaceful life of beer-sucking and sausage, a happy man if he can poison the air with the odour of raw onions. That is the general outline.

But the English are different. They are not satisfied with one or two idiosyncrasies, but must have the whole box of tricks. And our friends the two big English dailies of Buenos Aires are never behind-hand in tickling the caprices of their patrons. A case in point is the King Edward bottle of ale of which a picture appears in the "Herald". Mr. Eidelberg who is a British South African, served through the great Boer war, hence no doubt, the fellow feeling which makes him so wandrous kind to the prospective Tommies for in these hard times $ 100 for a bottle of ale as a souvenir of jovial old King Edward, and half-a-doyen bottles of Bass' to every volunteer sailing within the next three months is what our nasal relatives would call "some kind".

The life of the islanders of the great delta is not a happy one; or, at least to the stranger it does not appear so. Their year divides itself into summer and winter. Summer is the season when they squat on their haunches and fight pitched battles with the flies by day, and the mosquitos by night; in winter they go to roost and count their beads.

When the weather is at its best in summer and the innumerable rivers normal, their days are cursed with interminable hordes of vile little flies. And the nights! The hot heavy air is filled with the whirr and hum of those vicious little devils that breed in the eternal swamps. There is a sadness in everything around. The uncanny croaking of myriads of big and little frogs, the dismal sough of the wind through the lank grey poplars seem to, and doubtless have a depressing effect on the dwellers of those parts. They are silent, smileless fatalists, wainting on the will of Destiny, ever watching for what the dark rushing waters may bring, their gaze always turning to the stealing current as it winds eddying in and out amongst the willow withes. They live on the river's margin, with the endless swamps behind. What comes and goes is by the voiceless rivers.

And in winter? When there is a long spell of easterly winds and the outward flow of the great Plate is checked, or when the floodgates of the West are opened and the waters cannot escape fast enough, they simply continue to rise and rise. The little ribbon of dry land along the banks grows narrower and narrower, and finally disappears as the waters from river and swamp meet: The life is not a pleasant one although it has its advantages; but periodical roostings on the ridge-pole until the waters subside is not one of them.

John Redmon, the Irish Nationalist leader has risen to the occasion. The Empire would expect no more of any man, and there is no doubt royal favour will in due time reward his loyalty. He has at last arrived at a mental point of vantage from which he can get a true perspective of what the revolvingages have made of his country—not a little separate nation struggling for a precarious existence; but a vital part of a great empire to which the world turns gratefully and with the confidence of a little child to its protector.

The present phenomenal crisis has put beyond all question the immensity of the prestige which Great Britain enjoys. It is safe to say that it is teaching Mr. Redmond more of what true statesmanship and patriotism should be today, than he had learnt in all his previous life. We give a few of his most telling sentences in an eloquent speech delivered a few days ago to his loyal penchmen of the Green Isle. There can hardly be any attitude of General Botha has strongly influenced the Nationalist leader.

Mr. Redmond addressing his co-religionists in Ireland said:

"The German domination would signify the loss of all the liberties gained, " and I have to say very clearly as " Botha said "Either you are for England " and her colonies or you are for Germany. Believe me we cannot abstain. " The only choice, that which honour " counsels, the security and the conscience of statesment, consists in de" fending the liberties of the British " Empire against its declared enemy".

Home Rule to an Ireland imbued with these sentiments can harm no one; it can only enhance and perpetuate her own glory and that of the great and noble empire of which, geografically, intellectually and morally and by afinity of thought and of blood she forms such a brilliant part.

TELEGRAMS

Copy of a telegram received by His Britannic Majesty's Minister at Buenos Aires from the Foreign Office London.

LONDON, October 7th 1914. — (1.15 a. m.) — Russian Official comuniqué, issued today, states that Germans are falling back in the direction of East Prussia and have received reinforcements from Konisberg.

Russian offensive continues and fierce fighting now proceeding in the neighbourhood of Bakfarzevo in Government of Suwalki. Reconnaissances by aviators disclose uninterrupted German retreat in westerly direction.

LONDON, October 7th 1914. — (1.30 a. m.) — French Official comuniqué, issued today, states that on left wing front is extending more and more. Very large masses of German calvary are reported in the neighbourhood of Lille, preceding hostile forces moving through district to north of Tourcoing Armentieres. Line around Arras, on right bank of Somme situation appreciably maintained. Between Somme and Oise have been alternate advances and retirements. Near Lassigny enemy attempted a heavy attack which failed. To north of Soissons slight advance made with help of the British Army. We have made some progress in the Berry-au-Bac district; elsewhere no change.

LONDON, October 6th 1914. — (6.25 p. m.) — A statement is made from German sources, such as Professor Harnack, that British ammunition had been stored at Maubeuge before the outbreak of war, and that this is evidence of previous intention on the part of the British Government to violate Belgian territory. This statement is absolutely untrue. No decisión to send a British Force abroad was taken till after Germany had violated Belgian territory and Belgium had appealed for assistance. No British ammunition or stores had been placed at Maubeuge before that and any British ammunition or stores found at Maubeuge were sent there after, and not before, the outbreak of war and the violation of Belgian territory by Germany.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

LA RESISTENCIA DE AMBERES. — LA FIGURA MILITAR DEL REY ALBERTO. — EL GENERAL DUFOUR ENCARGADO DE LA DEFENSA.

LXI

Lo más descollante de la guerra es actualmente la defensa de Amberes.

Los ingenieros belgas, han figurado siempre en primera línea entre todos los ingenieros militares.

Los viejos frentes de Amberes, con sus defensas innudables, figuraban como modelos en todas las Academias militares, donde los cadetes cursan el plan de estudios para egresar oficiales.

Desde que las modernas armas de fuego por su gran calibre y precisión de tiro y muy especialmente con el del fuego por sumersión, se proscribieron los clásicos frentes abaluartados de Vaban.

A estos círculos de piedra, formados por baluartes, cortinas, rebellines, con caminos cubiertos y traveses para precaverse contra los fuegos de enfiladas, siguieron los campos atrincherados que tendían a llevar las defensas de las plazas lejos de las ciudades convertidas por su situación extratégica en plazas fuertes, y de esta orientación nacieron los campos atrincherados, que hoy priman, y de los cuales es uno de los más sabiamente dispuestos el de Amberes, respondiendo a los principios del eximio Brialmot.

Los alemanes han hecho avanzar su artillería del tren de sitio, venciendo muchas dificultades.

Solo dejando en el camino vidas y energías tras muchos días de combatir con máximo consumo de municiones, han podido marchar desde Bruselas hacia el Norte, ocupando Termonde y Malinas, para combatir los sectores que cierran ocho fuertes emplazados desde el Sur y en dirección Este, entre la márgen derecha del Escalda y el canal de l'Escout.

Antes de intentar la ocupación de estos fuertes, se han tenido que tomar a viva fuerza los de Waelhem, Wavre y Lierre, cosa que consiguieron tras rudo luchar, a tenerse en cuenta las afirmaciones de los corresponsales de la guerra.

La dificultad del asedio, comienza recién.

Los belgas están dispuestos a no enarbolar la bandera blanca, que los prismáticos buscan afanosos entre el humo de la pólvora el general Von der Golzt.

La figura militar del Rey Alberto, se destaca con firmes trazos en Amberes entre sus soldados y todo su pueblo, dispuesto a morir antes de entregar al enemigo a la única razón de existencia: la Independencia.

Como Nelson, en Trafalgar; Alberto I. ha dicho ante las defensas de Amberes: "Espero que en Bélgica, todos sabrán cumplir con su deber".

Y el Soberano es en esta cruzada del honor, el primero acompañando en las osadas salidas de la plaza sitiada a sus tropas, y ofreciendo a las balas teutonas su preciosa vida.

No trabajamos en estas notas militares de "profetas", más sea cual sea la suerte de Amberes, estamos convencidos que antes de que el pabellón de los alemanes flamee sobre sus frentes, habrá pasado mucho tiempo y el precio en sangre pagado por Germania será enorme.

Pero, hay más.

¿Es que Amberes no puede ser auxiliado en el levantamiento del asedio?

Inglaterra, irá en su auxilio.

Tiene en ello el doble compromiso de su honor, del que nunca desertó, y el de no dar lugar a que el enemigo pueda amenazar sus costas y el estuario del Tamesis, aún que no fuera más que por el pueril deseo de propagar en el Reino-Unido, extériles y falsas alarmas.

Inglaterra, en la actual emergencia está demostrando su sangre fría ante el desdoblamiento de los acontecimientos, calculando el momento que marque la necesidad de intervenir con su poderosa flota, la primera del mundo en número y en calidad militar.

La calma no significa en la Gran Bretaña desfallecimiento ni egoísmo, significa firmeza, la que nada ni nadie perturbará.

Amberes, su Soberano, y su valeroso pueblo y ejército, no están solos frente a los teutones.

Si Francia, atacando a sus enemigos para arrojarlos de su territorio no puede de momento acudir en auxilio de sus hermanos los belgas, acudirá Inglaterra.

"Crítica" y la guerra

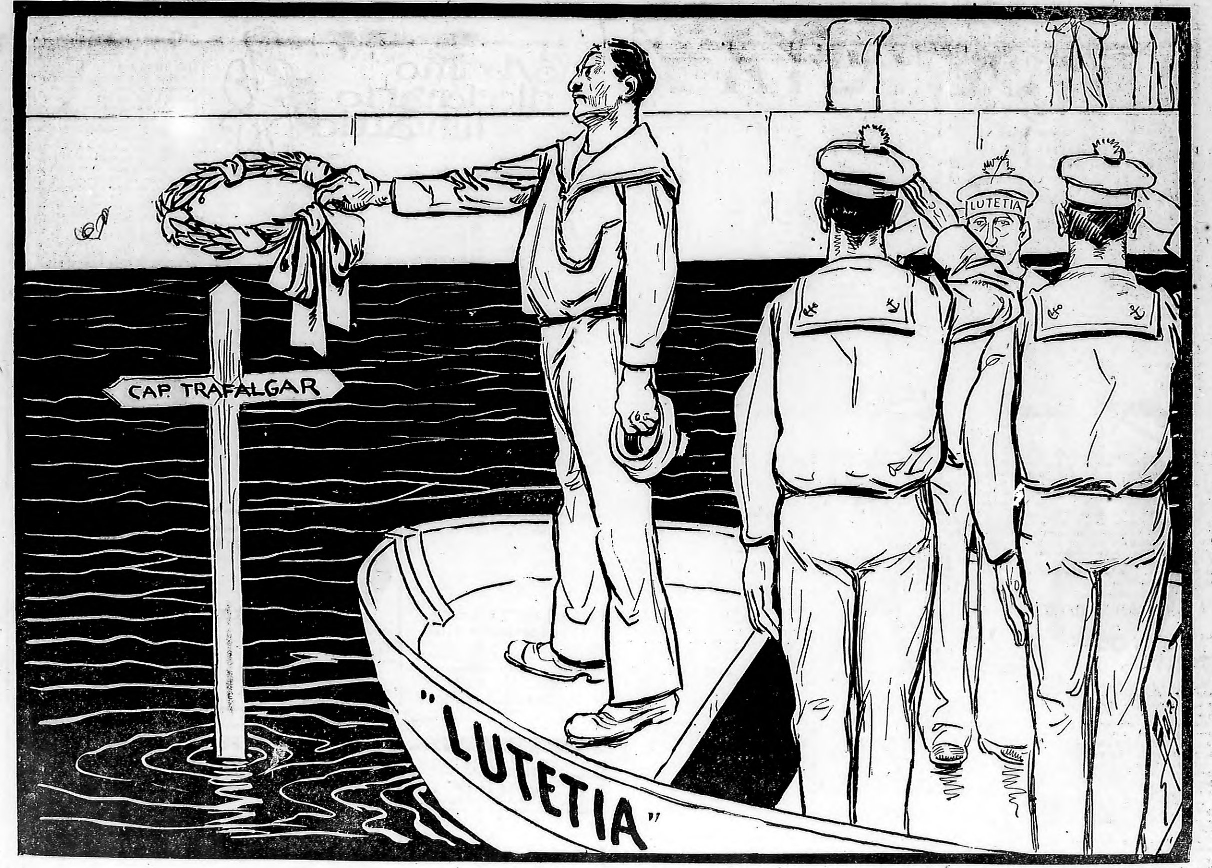
Nuestro servicio informativo

En esta edición damos noticias y notas gráficas recibidas hoy por el vapor "Lutetia", fondeado en la Dársena Norte, esta tarde.

Avisamos al público

Que don ARMANDO T. BUSTOS, P. CASTELLS, y ENRIQUE BURZACO no pertenecen a este diario, PREVINIENDO que esta empresa no reconocerá las SUSCRIPCIONES que dichas personas contraten.

AL REGRESO...



AQUI PAZ Y DESPUES..... VEREMOS

FOLLETINES DE "CRITICA" (4)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

Traducción de Emilio Dupuy de Lome

En cambio en el Palacio de Mármol, Guillermo II tenía numerosos vecinos. Entre éstos se encontraba el príncipe heredero de Schoenburg, jefe del escuadrón de húsares de la guardia.

El 18 de noviembre de 1888, al volver de almorzar, el emperador supo que dicho príncipe acababa de morir de difteria.

—Difteria!!!, exclamó Guillermo II, palideciendo espantosamente. Seguramente corre un mal aire por el país. Que se informe al chambelán de servicio, que se debe hacer inmediatamente nuestro equipaje y enviarlo a Berlín.

—Pero los departamentos de S. M. en Berlín no están listos, observó herr von Liebenau.

—No importa, respondió el emperador; habrá algún rincón donde pueda comer y dormir. Por lo menos en Berlín estaré libre del contagio.

Luego, viendo que herr von Liebenau dudaba, y previniendo una pregunta que prohibía la etiqueta, añadió:

—Que preparen mis cosas; quiero partir enseguida.

Algunos instantes después, cuando vió a la emperatriz, le dijo sencillamente, sin otras explicaciones:

—Dona (1), me voy a Berlín, y no volveré más a esta casa.

Augusta Victoria se quedó petrificada por esta noticia. Sin embargo no se atrevió a pedir explicaciones.

Aquel día la comida pasó en silencio. Media hora después, fuí a ver a mi señora para preguntarle si los criados podían ir a buscar los trajes del emperador, pues S. M. vuelve muchas veces a su cuarto después de las comidas, y detesta encontrar allí a los criados.

Encontré a mi señora muy alarmada e inquieta. Sus celos se habían despertado terriblemente con la noticia de la súbita partida de su marido.

—A propósito, ¿sabe usted por qué abandona el palacio de Mármol el emperador?, me dijo mirando a su alrededor para ver si alguien nos escuchaba.

—Su majestad, le respondí, ha sabido la muerte del príncipe de Schoenburg, causada por un ataque de difteria. Viviendo tan cerca, ha temido el contagio.

Al oir estas palabras, la emperatriz lanzó un suspiro de alivio.

—El príncipe heredero ha muerto, exclamó con un tono casi alegre, y usted no me lo decía! Por qué no me han informado antes? Esto me hubiera evitado una media hora muy penosa.

Guillermo II cumplió su palabra. Jamás volvió al palacio de Mármol.

La emperatriz no se reunió con su marido, a pesar de sus vivos deseos, sino varios días después. Bajo pretexto de que estaba muy ocupado en Berlín trabajando en su discurso del apertura del Reichstag, el emperador no quiso dejarla emprender viaje antes. Pero la verdad era que Guillermo II había oído decir que fraulein von Hensdorf, dama de la corte, tenía un ataque a la garganta, y aunque ésta no habitaba en el palacio de Mármol, sino en un pabellón del parque, él temía que su mujer hubiera estado en contacto con ella. Recién cuando yo lo tranquilicé consintió en salir de su aislamiento. Algunos minutos después le decía lo siguiente al conde de Liebenau:

—Espero que no habrá más casos de difteria en Potsdam.

—Que yo sepa, no, majestad.

—Cómo que usted sepa? Eso quiere decir sin duda, mi querido señor, que no ha habido ningún caso en su departamento, o por lo menos, que se los ocultan a usted. De todas maneras, tendrá usted la amabilidad de telegrafiar al Palacio de Mármol que toda persona del séquito o del servicio real que tenga síntomas de ataque a la garganta debe ser enviada sin dilación al hospital. Estas son mis órdenes expresas.

Esa misma noche, una de las doncellas preferidas de la emperatriz, Frau Schnose, fué víctima del terror de Guillermo. Estaba atacada de una inflamación en las glándulas. Por la noche la sacaron de su cama cuando estaba transpirando, siendo llevada al hospital más próximo. Al cabo de un mes, volvió al palacio, pero habiéndose quejado por la forma en que fué tratada, recibieron de tal mnera su queja, que prefirió retirarse.

A menudo el emperador rehusa conferenciar con los hombres de estado, y con los personajes oficiales, bajo pretexto de que tiene enfermo a un miembro de su familia. Los intereses superiores del estado están llamados a sufrir enormemente con semejante idea fija. Si no fuera por el cariño que tengo a mi país, podría citar muchas faltas que tienen una importancia internacional, causadas por la extraña manía del emperador.

Más de una vez he visto al emperador en una recepción o en un baile, separarse bruscamente de la persona con quien conversaba, por haber cometido ésta la imprudencia de decir que su hija, su hijo, o un tío, tenían fiebre rosada o estaban resfriados. A la simple mención de la enfermedad, Guillermo huía a toda prisa.

Una noche, en un baile de la corte, me encontré en el salón blanco con una dama, con la que el emperador mantenía las mejores relaciones, quien se mostró muy irritada contra él. Viendo su cara descompuesta, le pregunté qué le pasaba.

—Figúrese usted, me respondió, que cuando le he dicho al emperador que mi hijo estaba enfermo, me ha dado vuelta la espalda, diciéndome secamente:

—En estas condiciones, cómo se atreve usted a venir a mi casa?

En cuanto supo la muerte del príncipe de Reuss, de que he hablado anteriormente, Guillermo II exigió que su mujer hiciera desinfectar toda la ropa que había tenido puesta en Gera, en ocasión del bautismo del niño!!

(Continuará).

(1) Nombre familiar que el emperador da a su esposa en la intimidad.

Brasil versus Europa

Ese comentado asunto de Dinant tuvo su resonancia, naturalmente, en Río de Janeiro. Los diarios, en artículos de fondo, se hicieron solidarios con la actitud enérgica que correspondía tomar a nuestro gobierno y hasta alguno de ellos, muy exaltados, proponían ceder a la Argentina los poderosos dreadnoughts que comandara en otro tiempo el bravo correntino Joao Cándido.

Y a este respecto esos diarios se extendían en consideraciones. "Esas poderosas naves de temida escoadra brasileira se habían mandado construir para ese evento, para contrarrestar el poderío naval de las potencias europeas, y los argentinos podían estar tranquilos pues en ningún caso se volverían contra ninguna nación de Sud América". Así terminaban los sueltos. Después de esos juramentos de solidaridad que nos dejan perplejos, atónitos, no encontramos qué pensar. ¿Es que nuestros queridos vecinos en su afán de grandezas buscan una guerra tremebunda como la actual conflagración o es que toman el camino de las concesiones y generosidades por la razón poderosísima del miedo?

En verdad es difícil averiguarlo. Pero sea como quiera, seamos galantes y agradezcamos el ofrecimiento de tamañas unidades de combate.

NUESTROS CONSULES EN ALEMANIA

Las noticias se confirman: nuestros representantes consulares en Franckfort y Hamburgo, utilizando los atributos oficiales del consulado, han empezado una campaña en pro de la causa de Alemania, haciendo muy poco honor a nuestra actitud decidida de nación neutral.

Sin embargo, sin reticencias debe el doctor Murature destituir a esos funcionarios informales. Dos razones poderosas le abonan para ello. La primera, es la razón de nuestra neutralidad oficial y la segunda el hecho de que la inmensa mayoría de nuestros connacionales respondiendo a su alma de latinos sienten inmensa simpatía por la causa de la civilización, por la gloriosa Francia.

Es lo único que nos faltaba para desprestigiar completamente nuestros manejos diplomáticos, que tomáramos oficialmente en el extranjero la defensa de los intereses de la causa bárbara que representa el militarismo del kaiser.

Decididamente este ministerio del doctotr Murature no pudo haberse iniciado con peor sombra. Apenas latente el fracaso diplomático de Dinant, nuestros cónsules se declarán en agentes comerciales de Alemania. Esperamos que esta vez se nos hará saber que para algo tenemos un ampuloso presupuesto para mantener nuestras relaciones con el extranjero.

El calvario de los empleados

Habíamos dedo a la Sociedad Anónima Empleados de Aduana instalada confortablemente en su local de la calle Balcarce, y dispuesta a iniciar sus operaciones.

Las acciones que emitió debían ser suscriptas por lo sempleados que desearan operar co nel Banco, abonando el importe de ellas en cuotas mensuales del 10 o|o.

Cubierta la emisión de la primera serie, la Sociedad, además de los pequeños descuentos que ya mencionamos, inició las operaciones de crédito a 10 meses de plazo, con el interés del 2 o|o y exigiendo la garantía de otro funcionario caracterizado de la misma repartición.

Estas operaciones tuvieron éxito completo y a ella recurrió la mayor parte del personal aduanero, lo cual era natural, pues es sabido que la situación del empleado nacional nunca ha sido próspera y que espera con verdadera ansia cualquier oportunidad que se le presente para hacerse de algn dinero, que le permita afrontar sus compromisos, sin detenerse a apreciar los riesgos a que se expone, ni las condiciones, leoninas generalmente, bajo las cuales se les hacen esos adelantos.

Firmado el pagaré por el importe del crédito, el Banco descontaba de la cantidad a entregarse los intereses correspondientes a los 10 meses, lo cual si no era muy comercial, ya que se cobraba un rédito sobre una suma que a la segunda cuota había disminuído en un 10 o|o, no dejaza d eser, "cooperativamente" hablando naturalmente, muy productiva...

Ahora bien: el Banco entregaba al deudor un cupón-recibo por la cuota abonada, pero el pagaré en el que no quedaba constancia alguna de ese pago, afirmaba siempre, con esa impasibilidad cartaginesa de los documentos comerciales, que el empleado adeudaba el total del crédito y que en cualquier momento, el Banco podría, por medio de una demanda comercial, hacerlo efectivo. Nosotros no queremos dudar de la buena fe de los señores directores más an creemos que depositada la suma, ellos devolverían el importe de las cuotas abonadas; no dudamos tampoco que los cupones o una compulsa de los libros del Banco, podrían ser elementos de prueba eficaces a favor del deudor; pero no se negará que esa manera de proceder no es muy comercial y que constituía para el empleado un torniquete bien apretado y que obligaba a andar bien derecho, ya que en un momento dado, podría levantar el embargo por la suma que realmente adeudaba, pero podría también no hallarse en condiciones de hacerlo por el total de la demanda y en este caso, pasdo el término de 30 días, estaba ya en las dolorosas condiciones de un funcionario condenado a la exoneración.

Para el Banco no era al parecer, suficiente el interés del 2 o|o mensual (24 o|o anuel) — ¡qué angelitos! — sino que tuvo la piadosa idea, tendiente a beneficiar a aquellos empleados que en algun mes no pudiesen cumplir con la cuota, de no molestarlos — ¡qué bondad!; pero eso sí, el moroso debría abonar por su demora, al mes siguiente, una multa del - o|o sobre el cupón no levantado...

Pero ya tenemos bastante por hoy: algunas veces resulta doloroso y hasta intolerable escribir sobre estos temas; es hasta higiénica una tregua... Pero volveremos sobre el asunto.

ESCANDALOS JUDICIALES

UN SINDICO IMPOSIBLE

Graves antecedentes

Hemos denunciado días pasados dos nombramientos hechos por un juez en lo civil, para el cargo de síndicos en dos concursos de importancia, especialmente uno de ellos, el de Olivera hermanos, en que el haber del concurso llega a la respetable suma de diez y ocho millones de pesos.

Causa verdadero asombro que a raíz de nuestra justificada oposición a este nombramiento, el abogado aludido no haya presentado su renuncia. Hemos dicho y lo repetimos: los antecedentes del síndico nombrado echan un denso velo de desprestigio sobre este asunto. El doctor Apolinario Decoud tiene una cuestión pendiente ante la misma justicia por un asunto vidrioso, que lo inhabilita para ejercer una sindicatura de tamaña importancia. Y si a esto se agrega el antecedente de su actuación en el proceso a que dió motivo el asesinato de Gartland, se verá que no es el doctor Decoud el candidato indicado para el delicado cargo.

Esperamos que el juez vuelva sobre sus pasos, y, reconociendo lo fundado de nuestras objeciones, deje sin eecto este nombramiento y provea la sindicatura con un abogado que haga hor al foro y que sea una garantía moral de los altos y valiosos intereses que está llamado a administrar.

Entendemos que no hemos de necesitar agregar mayores antecedentes para robustecer esta oposición, desde que el juez no tiene ni puede tener nterés alguno en una actitud contumaz, como tampoco debe esperarse a que las cámaras tomen cartas en este grave asunto.

POLICIA

ACUARELITAS DEL ARRABAL POR QUICO

QUE TRES PATAS... PARA UN BANCO...

.. ..

—Má!... ¿ta quiere cachá la buca, no mbmiende?

¡Manma mia querita! siembre agabla isto polaco. Acá tute teneme deriche a la bíbera parabra ¿endiende?...

—Claro! po amigo; dejeló al hombre que desoviye la virtú 'e su pensamiento pa chamuyar lo que tenga de chamuyar. A que diantre lo interrumpe a cada momento?

—Natoralemiende...

—Tisú non ti valias quiedar sin cumier pir iesta bulazos. Hablas más qui si ti quiedas cun lingua paralizada.

—Merá! tan dilicada la niñito! ¿Pir quié nu ti coimpras una buliero?

—Ma mira nu puquito a isto estropiato coanda historia ca tiene.

—Bueno, hábla; hora nienguno ti istá dicir intirroción.

—Prosiga, amigo, prosiga; no le apunte al ravangrosky. ¿Qué no manya, que lo hace para hacerlo cabriar?

—E ca yo la doi no fastrafo a isto isquifioso.

—Qui dejistes che talianos? Mi háces favor ripitir di nosivo simiejante bulasos, qui astoy medio surda di oriecа asquierda.

—Ficese no poquite!... ¿Hay visto cume ma toma lu tiembe isto sembreguonza?

—Pero, amigos... Van a concluir que yo me chive.

—Utra papa in la pochiero! Habló la gran Martín Fierros. Coidao! no ti nojas, quirido, pir favor, mira qui tengo hijas que poieden yurar mi moeirte.

—Me caiga muerto, me caiga. Avise si lo han mandao, o... ha comido barro.

—Ma cáyase, pe la Madona.

—No mi voy callar nada, para qui miras. Qui ti has pinsado ultimaminte vos taliano cara di pajarito durmilón qui yo ti istoy tiner miedo?

—Bueno, vea don Mauricio, si v'a seguir en ese tren, mejor que nos cortemos cada uno pa su lao.

—Sí, mijior. Pir simiejante cumpañía más bunita istá qui tumamos in damajoinas.

—No digo!.. hasta gracioso se quiere hacer el estranje éste.

—A isto polaco si prechisa ca l'arréglano la cabiesa a bastonata, peranfañose e facha derecida.

—Siempre mi poeido ti voy pristar cinco pisos, quirido.

—Lu quiere da vé hora mimo?

—Vamos, vamos, dejensen de macanas ¡eh!; De lengua todo lo que quieran, pero cuidao con los ramos.

—Endonse quiere decire ca une la tiene da premetí a isto pestelende ca la toma pe lo fedeo a uno?

—Son macanas. Vengan, vamos a tomar algo allí enfrente y chau.

—Mocha grazia, don Lurienzo. Co isto anemale non vaio ne a la gresia.

—Y yo pir jemplo ti doy cincoeinta grullos pir ti valias a oropas y mi diejas vivir tranquilo.

—Otra vez?

Osté quiere da vera pelearse con yo?

—No mi hagas rair qui tingo una dulor bárbaro di romanticismo in las patos, quiridos.

—Hora t'hague vere yo qui é no taliano pe San Yenaro, espeta.

—Eh! bárbaro! qué vihacer; guarde el amocosao que lo puede junar la cana.

—Diéjalo, diéjalo qui si rima, diéjalo.

—No mataque.

—¡Silencio, maulas!

—Ah! pe cuela madona re lu Cármene! se t'agarre co cueste mane!...

—Si vos mi garras con manos no mi garras cun patas. ¡Ja, ja, ja! Nemal qui ti doile pinazo!

—Silencio! he oatido, canejo. Al primero que diga mú lo coso a puñaladas. A ver: vos plantas por aquí; y usté, don Mauricio, métase ahí. Vamos, rápido, si no quiere que lo lastime con la punta de la faca.

—A quin?

A usté pó ¿qué se cré?

—Dale no faconase a iso ranfañose cu lu pile enserato.

—Mira, tantas puros paradas pirque istán ser dos ajuntos. Mañana yo ti voy dar masitos in calie Talcogoinos, coando ti incoeintro sulito.

—Coande ma enguendre sulite ma gase lo salute co lo sombriere e grazia.

—Sí, cumo no. Coande ti incoeintro sulito. ¿Sabe qui ti voy hacer?

—Qué?

—Ti voy prisintar ricibo arquiler di coartos y si no mi pagas ti haga ispiantar moiebles in metá di calles. Ti la juro pir Niculás.

—E yo ta rombre guisa capocha sarnusa ca tiene, co no garroto.

—Vos a mí mi moeirdes camisieta in día di vierano. . . . .

. . . .



POR OIRLO A...

—Salú, Desvensijao.

—Qui hacé. Grone Sultán

—Ya lo estás viendo.

—Pal laburo ¿no?

—Araca! Me has tomao por mula de aguatero? Ando e gaita y m'empaqueto pal feca "La Oración"

—Hacer?....

—Cómo! No sabés?

—Lo qué?

—Que en el susodicho fecha está, dende hace rato, sonando unos tangos de chipé, el más taura e los bandeonistas, Augusto, aquel de la larga fama.

—Cierto?

—Me caigo parao, me caigo...

—Entonce, te acompaño.

—Al fin; te veo gente, hermano.

—Por oirlo a Augusto, hasta pagaría entrada e perro...

—No sias alabancioso...

Novísimo diccionario lunfardo



(PROPIEDAD RESERVADA)

TANGO—m. Baile típico de muchachos naerpis, pasianderos interprovinciales y su respectiva música gangosa.

"Se escucharon los acordes insinuantes de la orquesta
preludiando un viejo tango "conocido y compadrón
y en lenguaje arrabalero, cual exordio do la fiesta
afanábanse en el corte que debían señalar".

("Bajo Fondo".—Enrique P. Maroni).

"Al sonar llamativo de un lento tango que conmueve y alegra sus corazones"...

(Del Suburbio.—Angel Mariano).

Generalmente el tango causa nauseas a los espíritus cultos, a hombres de buen gusto, quienes no pierden oportunidad de hacerlo conocer al país en forma teatral. vg.: "El tango en París", "El tango en Buenos Aires". Su autor, el joven García Velloso, que siempre lo tuvimos por persona sensata y espíritu exquisito, como se ve, no ha titubeado en utilizar el "tango" para ganarse unos buenos pesos. Decididamente el tango es antiestético y guarango.

TANO—adj. Grévano, napolitano, nación.

TANTEADOR—adj. Camorrero, pendenciero y amigo de fajar a cualquiera de puro gusto: por probar el filo del cuchillo. El que tantea en el juego. El campana o encargado de explorar el terreno preparado de antemano para obrar. Tantero.

TANTEAR—v. a. Examinar con cuidado una persona o cosa. Manyar el potiem a un objeto, etc., antes de empezarla. Señalar los tantos en el escolazo. Escrudiñar las intenciones de un reo, bacán, etc.

TANTEO—m. Acción y efecto de tantear. (Al). Como quiera, a la bartola. (Tomar el). Manyar el estofao, tiempo, etc.

TANTERO—adj. El que tanteo.

TANTO—adj. Porotos o fichas con que se señalan los puntos en algunos juegos. Aplícase a una cantidad indefinida: "te doy tanto", "hasta tanto que"...

TAPA—f. Pata (de los sesos). La capa circular craneana. Manta, sobretodo o poncho. El acolchado.

TAPABOCA—m. Biaba que se da en la busarda. Fig.: Cualquier guayaba con que se obliga a uno a que se calle. Pañuelo de cuello, etc.

(Continuará).

CENTROS SOCIALES

Club Social X—

Selecta y numerosa promete ser la concurrencia que el domingo próximo asistirá a los salones de la San Martín, donde este aristocrático club, efectuará una matinée danzante cuya orquesta ha sido confiada al conocido profesor Augusto P. Berto.

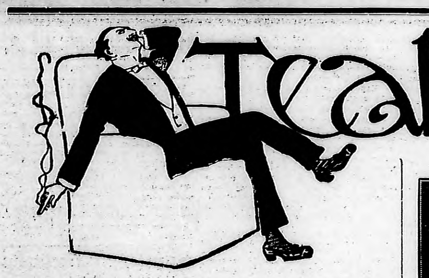
La comisión directiva de este club nos comunica que el registro de socios continúa abierto por pedido especial de la comisión de fiestas, la cual prepara una fiesta campestre para fines del corriente mes.

Tome y Traiga—

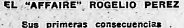
Con obsequio de números de rifa gratis de dos blusas de seda, a las señoritas concurrentes, el domingo próximo efectuará una matinée danzante en los salones de la Sociedad Española de Belgrano, General Paz 1770.

Centro Artístico Argentino—

Para el 18 del actual anuncia una matinée danzante que se efectuará en los salones del Orfeón Español, Piedras número 534.



Teatros: Van desfilando cómicos buenos: cómicos malos. autores. snobs. empresarios, musicantes, y portugueses.



EL "AFFAIRE" ROGELIO PEREZ

Sus primeras consecuencias

Comienza a tener consecuencias, la desaparición misteriosa del ex revendedor y empresario Rogelio Pérez, que se ausentó del país en una forma tan poco galante, dejando aquí muchísimos "admiradores". Como se recordará, el ex revendedor se fugó en el vapor Cádiz, rumbo a Méjico. La situación que se había creado ya se le hacía imposible y lo más lógico era que tocara la marcha y la tocó y bien; como que tocó "La marcha de Cádiz" en el Cádiz. Las consecuencias empiezan a sentirse y el primer perjudicado resulta el señor Morano, que tiene que abandonar el teatro Victoria, donde según rumores bien fundados termina el domingo próximo. El actor Morano se asegura que pasará al teatro San Martín, donde realizaría una temporada hasta noviembre, fecha en que representaría "Don Juan Tenorio". El teatro Victoria, según informaciones de personas bien enteradas de los pormenores de este "affaire", será clausurado, por haberse solicitado la quiebra del famoso Rogelio el ex revendedor.

GENERO CHICO NACIONAL

Compañía en puerta!

La Membrives empresaria. — Un negocio de órdago. — Elementos de la nueva compañía.—Casaux en la combinación. — Arturo de Bassi. — El género chico nacional se viene al humo. — Obras.

Los negocios teatrales para el año próximo se inician ya. Se ha dicho hace mucho tiempo que "el que pega primero pega dos veces" y las empresas en su loco afán de pegar aunque sean tres, se anotan con cada poroto de órdago.

Hemos, recientemente, descubierto un negocio que se puede dar por hecho.

Se trata de la formación de una compañía de género chico nacional, en la que actuará como empresa la señora Membrives.

No es de ayer que la popular artista alimenta la esperanza de formar esa compañía.

Hace ya tiempo ha pensado en la aceptación que tendría tal negocio aparte de los miramientos que pueda él tener, desde su faz artística.

La compañía a formarse, cuenta desde ya con elementos de primer orden, que han dado formal palabra de firmar contrato.

Se nos ha pedido que a fin de no perjudicar los intereses de muchos actores, no citemos nombres. Daremos, pues, sólo los de aquellos a quienes en nada les afecta la cita.

Casaux es uno de los que entrará en la combinación. Irá como primer actor cómico, y es de creer que su concurso sea de eficaces resultados, dadas las simpatías con que cuenta. La Membrives y Reforzo, ocuparán los puestos de primera tiple y barítono, respectivamente. Probablemente Ratta, será también contratado. Como maestro director y concertador irá Arturo de Bassi y no sería difícil que Antonio De Bassi ocupara el cargo de secretario.

El género chico nacional se viene, como puede verse, dispuesto a arrasar con todo y si este año ha habido escasez de música, el año entrante se hará que ella suene por los codos.

Se han pedido obras a varios autores, entre ellos a Novión, Cayol, Pacheco, Vacarezza, etc.

Ampliaremos en lo posible esta información.

A último momento se nos informa que es casi seguro que la compañía de género chico de Lola Membrives se inicie en el Nacional (Corrientes).

EL TANGO EN EL BRASIL

Ni parodia ni continuación: fideo — Un estrilo del joven García — El presidente de la Sociedad de Autores, opina — Un precedente, una escena y... lo que vendrá.

A cualquier ciudadano que le hubieran preguntado hasta ayer, qué es tango, hubiera respondido sin vacilar: una danza argentina. Pero caería en una modesta equivocación. El tango es tan sólo un medio de hacer dinero. En el bar, en el teatro, en la calle. Pero un medio prohibido, en virtud de privilegio acordado quien sabe por quién, a cierto joven García, crítico, filósofo, conferencista, dramaturgo, periodista, poeta, historiador, enemigo del tango y amigo de Ghiraldo.

Podría explotarlo teatralmente, pero a condición de que fuera tan sólo él, explotador. No tenía necesidad de buscar medios artísticos: un ruso, un cabaret, un barco, una lotería, Maeterlinck y unos tiros, bastaban para ello.

Vivía tranquilo el privilegiado señor, hasta que alguien ha decidido causarle un disgusto haciendo viajar hacia el Brasil la endemoniada danza, libertada de sus garras.

Como el joven García lo llevó a París y luego lo trajo a Buenos Aires, alguien se lo ha llevado al Brasil.

—¿Con qué derecho?, preguntaba iracuando el joven García.

—Con el derecho que asiste a todo ciudadano de un país libre para reirse de lo risible.

—¿Se me ha hecho una parodia?, insinuó entonces resignado.

—No, señor.

—Una prolongación?

—Tampoco.

—Y entonces qué?

—Un modesto fideo, señor.

—Es imperdonable. La Sociedad de Autores debe intervenir. Nadie tiene razón para burlarse de mí...

—Una modesta opinión suya!

—...y mucho menos para prolongar una obra mía. Yo avisaré a Ghiraldo, a Soria, a todos los autores para que tomen las medidas del caso.

En ese instante entra por el foro el conocido autor de Amor: el presidente de la Sociedad de Autores, don Exequiel Soria.

—Qué sucede, pues?, pregunta intrigado.

Enterado por el joven García, cayó en meditaciones hondas. Peinó su calva, desarrugó su chaleco cuyas hendiduras había convertido en cenicero, y después de grave silencio, habló:

—Eso, pues, está medio mal hecho.

—Pero la Sociedad de Autores debe intervenir.

—Si usted lo cree así.

—Claro que lo creo.

—Bueno, entonces, avise a los demás y protestaremos. Porque yo, ya le digo, creo que eso está medio mal hecho.

El joven García voló. Soria cayó en profundo sueño. Los autres de "El tango en el Brasil" continuaron riendo y la Sociedad de Autores amenaza con una plancha. Para algo tiene una presidencia.

En tanto, el público espera la continuación, parodia o fideo para divertirse y a fe que se divertirá.

Un precedente—

No opinamos sobre el particular asunto de la parodia o continuación. Pero a manera de antecedente publicamos la carta que ha llegado hoy a nuestra redacción, en sobre con membrete de la Sociedad de Autores.

Dice así:

"Señor director de la página de Teatros de CRITICA: Con asombro me he enterado de que el señor García Velloso piensa entablar ante la Sociedad de Autores reclamación por la obra anunciada bajo el título "El tango en el Brasil", como continuación de su comedia "El tango en París".

¡La sociedad puede o debe intervenir?

No opino. Pero quiero, para el caso de que se discuta la cuestión, ofrecer un antecedente importante: único precedente de la incidencia. Hace años, don Ulises Favaro escribió "El panete", sainete en un acto. Explotando su éxito fué escrita una continuación con el título de "El panete conscripto". El autor de esa segunda parte fué don Enrique García Velloso. Es decir, que esgrimió entonces las mismas armas que hoy, en manos agenas le llenan de espanto y le mueven a la protesta.

Nada más.

Muy atentamente. — Un autor".

¿De quién la carta?

¿No será de Soria? Mucho lo tememos.

AVENIDA

La compañía de don Paco ha resuelto suspender las secciones vermouths a fin de activar los ensayos de la revista de Parravicini y del "notable literato" (¡qué Castelli!) Telémaco Contestábile, titulada "El viaje de Venus".

El cartel de esta noche lo componen "Los celos de Merceditas", reprise de "La mazorca roja" y la revista "¡Sevilla de mis amores...!" que sigue dando buenas entradas y alcanza hoy a su 28a. representación.

Para el viernes se anuncia el estreno de "Corazón Gitano", del poeta Serrano Clavero y del maestro Rando.

NUEVOS ELEMENTOS PARA EL NACIONAL (Corrientes)

Parece que la gente del Nacional (Cocional (Corrientes) no se duerme en los laureles. Le diremos laureles a las entradas.

Para dicho teatro han sido contratados la señora Celia Galván y el maestro Antonio Lozzi que, si Dios quiere y el tiempo lo permite, se ubicará con sus huestes de musicantes en la sala de dicho coliseo.

Se pondrán en escena zarzuelas, siendo "Los chingolos", de Javier de Viana, una de las primeras que se estrenen.

PRIMERO CON EL DANTE...

El joven García palpitó que "El tango en el Brasil" fuera de Bayón y Ballerini, como se sabe, autores de "La divina comedia".

Ante el pálpito, no pudo menos que irritarse:

—Estos jóvenes ya no saben con quien meterse...

—Por?

—Pero no ven ustedes? Primero se meten con el Dante; ahora conmigo.

Tableau!!

LA BENEFICIADA DE HOY

URSULA LOPEZ

Esta noche celebra su función de honor y beneficio la aplaudida tiple Ursula López, que con tanto éxito actuó en nuestros teatros durante varias temporadas. La señora López es de esas actrices de verdad, de una vez, como se dice en el teatro. Reune todas las buenas condiciones que requiere una tiple cómica: es elegante, viste muy requetebién, canta y dice una maravilla y posee una picardía a toda prueba. Esta noche la señora López, se presentará ante nuestro público bajo otra faz, la de tonadillera y suponemos que triunfará, pues no le faltan condiciones. La función de esta noche alcanzará el título de acontecimiento y la beneficiada cosechará justicieros aplausos, los que unirá a los ya tantos obtenidos. Todo se lo merece la aplaudida Ursula.

El programa confeccionado es muy interesante.

"IL FERRO"

¿Debemos tomar en serio a D'Annunzio? ¿A la Borelli? ¿A "Il Ferro"?... De ninguna manera. No queremos ser, en este caso, menos que el público que al no haber concurrido en gran número al estreno de anoche, reveló no llevarle el más mínimo apunte al atildado autor de "La Nave". Y bien valía la pena. Los tiempos si no están para reirse por lo menos tampoco para llorar. "Il Ferro", drama hasta más allá de lo trágico, tendrá en su diálogo toda la exquisitez de la literatura del hombre que no quiso atravesar el charco por una caja de cigarros (varios miles de francos), pero de ahí a obra teatral hay tanta distancia como la que felizmente nos separa a nosotros del autor de "El Sansebastián".

La señora Borelli, posses aparte, hizo todo lo que pudo para salir airosa de su rol, consiguiéndolo. Los demás pasaron... pasaron... Hoy vuelve a repetirse, y como ayer, tampoco le llevaremos el apunte a esta segunda audición.

Advertimos a la señora Borelli que hemos recibido infinidad de cartas pidiéndonos vuelva a poner en escena "Il Germoglio".

¿Ça vá?...

COMPAÑIA AGUILAR

Nuestra noticia de ayer sobre la nueva combinación teatral en la que figuraba el maestro Lloret, ha quedado confirmada. Anoche a última hora quedó arreglado este negocio y la nueva compañía de zarzuela española, debutará en el teatro Nuevo el día 15 del corriente.

El elenco completo es el siguiente: Director, José Ortiz de Zárate; maestro director y concertador, Enrique Lloret. — Primeras tiples: Asunción Aguilar y María Luisa Labal; tiple cómica, Julia Ménguez; tiple cantante, Mercedes Puerto; actriz de carácter, Consuelo Cuello; segundas tiples: Inés Blesa, Julia Millán, Dora Lloret; barítonos: José Ortiz de Zárate y José Olivares; tenor, Gabriel Tejel; tenor cómico, Antonio Montenegro; bajo, Luis Canovas; segundo barítono, J. Parada; segundo bajo, Luis Solano; apuntadores, Víctor Mata y Juan Soler. 34 coritas de ambos sexos. Cuerpo de baile. Representante, Ricardo Sahagne.

Si la información anterior, enviada por el señor Ortiz de Zárate, resulta cierta, la compañía Vittone-Pomar no irá al Nuevo, como se dice. Lamentamos tener que anotarnos otro modesto poroto!

"SOL DE INVIERNO"

La compañía Rico-Mangiante, continúa ensayando los dos primeros actos de esta obra, de Sánchez Gardel, que se estrenará en breve.

Se aguarda el tercer acto.

Sánchez Gardel ha prometido entregarlo en la corriente semana.

No nos parece....

"EL ULTIMO CARTUCHO"

En el Apolo se reprisará el jueves próximo el sainete en un acto de don Roberto L. Cayol "El último cartucho", obra estrenada por la compañía de Rogelio Juárez en el mismo teatro, con el título de "Los garbanzos".

El actor Casaux interpretará el rol de Silverio Corchetti, protagonista de la obra, en italiano, habiendo para ello pedido permiso al autor.

"LA RONDA DEL MAL"

Su próximo estreno

Como hemos anunciado, el viernes será estrenada en el teatro Apolo, por la compañía Pagano la última comedia de don Roberto L. Cayol, "La ronda del mal".

COMEDIA

Un programa bajo todo punto interesante es el de esta noche en el teatro de la calle Carlos Pellegrini.

La compañía del popular Juárez pondrá en escena en sección vermouth "A fuerza de puño", para lucimiento del Zacconi de ese teatro, señor de la Vega. Por la noche, "Los apaches de París", "Sueño de Pierrot", que anoche confirmó el éxito del día del estreno, y "Las sorpresas del automóvil", pochade en un acto del doctor Javier Santero.

El 9 del corriente se efectuará una función extraordinaria en honor y a beneficio de la más tiple de las tiples, la aplaudida Lola Membrives.

Esa noche se reprisará "Francos, liras y esterlinas", completamente reformada por el señor Lozada y de cuya obra es autor el joven que estuvo en París, Bayón y Herrera.

AIRES D'A TERRA

Un hermoso festival se efectuará esta noche en el teatro Politeama, en honor y como despedida de nuestro público del coro Aires d'a terra.

El pedido de localidades es inmenso y ello hace creer que el Politeama se verá esta noche de bote en bote.

CENTRO INFANTIL DE CULTURA FISICA Y PROTECCION A LA ESCUELA "RUFINO SANCHEZ".

Con el objeto de aumentar los fondos de este prestigioso centro de cultura, esta noche se efectuará una velada cinematográfica, en el salón La Armonía, Belgrano 2272.

Los fines a que se dedica el producto de esta fiesta, unidos a los preparativos hechos por la C. D. que con acierto preside el señor Gofredo Dunan, son una garantía de que ésta obtendrá brillante éxito.

"PASIONES ELECTORALES"

Este es el título de una comedia en un acto y tres cuadros que ha terminado de escribir el conocido médico doctor Soto y que ha leído ante la compañía de Ursula López.

La obra fué aceptada en el acto y se han dado comienzo a los ensayos. Se estrenará el día 13 del corriente, fecha en que se efectuará el beneficio de la aplaudida tiple señorita Alfonso.

EL PIGALL DE FIESTA

Esta noche el Pigall estará de fiesta. La dirección del mismo ha organizado una soirée extraordinaria en la que abundarán novedades y sorpresas. Estamos en el secreto, pero la censura, recurso de moda para no ser indiscreto nos impide adelantar todo detalle al respecto. Baste saber que la "garufa" preparada es más colosal que el ídem teutónico. Las invitaciones entre el sexo débil han circulado profusamente lo que asegura una concurrencia de primer orden.

¡A divertirse tocan!...

CASINO

Una nueva atracción procedente de Norte América hace su presentación esta noche en el Casino; Delino, novedoso número de juegos malabares y de equilibrio sobre alambre.

El excéntrico musical Mr. Corona sigue actuando con brillante éxito, lo mismo que la cantante de canciones regionales española La Sevillita, uno de los mejores elementos del programa de este teatro.

—Pasado mañana, como lo anunciamos ayer, debut de la compañía de zarzuelas picarescas.

ESPECTACULOS

Teatros

ODEON—
Miércoles 7, a las 9 p. m., 15.a representación de abono a moda.—La bella avventure.

COLISEO—
Miércoles 7: La primavera scapigliata. Después del tercer acto se representará la tonadillera La Goya.

COMEDIA—
Miércoles 7, a las 6 p. m.: A fuerza de puños.—Noche, a las 8.45: Los apaches en París, Sueño de Pierrot. Estreno Las sorpresas del automóvil.
Viernes 9: Beneficio de Lola Membrives.

ARGENTINO—
Miércoles 7, a las 8.45: Concierto Miramonte. El Proff... Paolo Antonio, El tango en Buenos Aires.

AVENIDA—
Miércoles 7, a las 8.45 p. m.: El viaje de Venus, Los celos de Merceditas, Las salamanquinas, La mazorca roja, ¡Sevilla de mis amores!...

SAN MARTIN—
Miércoles 7, a las 9 p m.: Il ferro.

APOLO—
Miércoles 7, a las 8.45 p. m.: El patio alegre, Celosa.

MAYO—
Director Federico Carrasco.—Primer actor Miguel Lamas.
Miércoles 7: Gran función de gala en honor y beneficio de la primera tiple Ursula López: A las 6 p. m.: De España al cielo. —A las 8: El amor libre, La revoltosa, De España al cielo, ¡Alma de apache!

MARCONI—
Miércoles 7, a las 8.45 p. m.: reprise Gigantes y cabezudos, El país de las hadas.

NACIONAL (Corrientes)—
Miércoles 7, a las 6 p. m.: Resaca.—A las 10: Santos Vega, estreno Tangomanía, El hijo de Napoleón.

PARISIEN (Teatro Nacional Norte)
Compañía de variedades, dirigida por Vicente Spicacci.
Miércoles 7: Exito de toda la compañía.

CASINO—Maipú 356—
Miércoles 7: Debut de Delino. Exito de: Corona, La Sevillita, La Iberia, Los Sinaz, Rembrandt, Parish, Ballerini y toda la compañía.
Viernes 9: Debut de la compañía española de zarzuelas en un acto del género alegre.

Biógrafos

SELECT BIOGRAF—
Miércoles 7: La esfera de la muerte.

PALACE THEATRE—
Miércoles 7: Variado y novedoso programa.

EMPIRE THEATRE, (Ctes. y Maipú)—
Miércoles 7: Casamiento secreto.

SPLENDID THEATRE—(S. Fe 1848)—
Miércoles 7: Importante y variado programa.

CINE OPERA—(Corrientes 848)—
Miércoles 7: Variado e interesante programa.

CRISTAL PALACE—
Corrientes 1550.— Espectáculo por secciones, todos los días grandes estrenos.

MAJESTIC—
Miércoles 7: Variado e interesante programa.

CINEMA ESMERALDA—
Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

COLON DE FLORES—
Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

RADIUM No. 2—
Selecto programa por secciones.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150 — 2 funciones diarias — Por secciones.

GENERAL BELGRANO—
Selecto programa.

CINE BELLA VISTA—
Pueyrredón 336. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

JORGE NEWBERY—
Bernardo de Irigoyen 1499. — Cinema para familias. — Grandes estrenos.

ETOILE PALACE—CINE TEATRO—
Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

RADIUM No. 6—
Selecto programa por secciones.

THE AMERICAN BIOGRAF — Córdoba y Callao—
Brevemente inauguración.—El mejor cinematógrafo de la capital bajo todo concepto.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

FUNDAMENTO DEL PRONOSTICO

Premio Macaroni—

Se inicia la reunión con la consabida carrera de vallas.

Con Tamangoré los del Touchstone, tienen una papa.

También no es para menos, todo un competidor de la Copa de Oro!... que no pueda ganar una de vallas? Ni pensarlo.

Los del Gran Muñeca andarán cerca con Poor Yack.

Otro candidato con buenas probabilidades es el tordillo Popular.

Premio Machree—

Para potrancas de tres años que no hayan ganado.

Distancia a recorrer: 1.600 metros.

Los del Indecis tienen una papita imperdible con Humita.

A lo menos preparado para ello está.

Una contraria? Puede ser Old Maid.

Un buen sport puede proporcionarlo Tejuela.

Premio Wipper In—

Para potrillos de tres años que no hayan ganado.

Distancia a recorrer: 2 kilómetros.

La gran familia tiene otra fija en puerta.

Sylla está preparado como para salir de perdedor.

Don Gabino que anda bien en sus ejercicios puede ocupar uno de los puestos de preferencia.

Hacha y tiza, para un buen sport.

Premio Remate—

Muchas anotadas pero en condiciones de caer bajo el martillo pocas.

Reina del Sud, se cae de madura.

La hija de Chisme es muy superior a todas sus contrarias.

Riquísima que recibe seis kilos con la corrida que tiene puede ponerla en apuros.

Con Teufelina puede andar cerca.

Un buen sport puede ser el de Bizcotina.

Premio Ituzaingó—

La carrera clásica es tan importante como el premio Remate!...

La que más se ha distinguido hasta el presente es La Viuda y ella cuenta con mayor probabilidades de adueñarse de los 7.000 del premio.

Princesa Real, es la incógnita de la carrera.

La hija de Jour Majesty debutó ganando. Según Mr. Frager continuarán sus victorias.

Con Grivoise, los del Abrojo se vienen a correr una vez más en fija. La hija de Pincheira puede andar cerca.

Sonora, se da como golpe.

Premio Pirita—

El handicap de 1.600 metros es favorable para Cuaró.

El pupilo de Poggio, no tiene más que repetir su última carrera en que lo tuvo a mal traer a Mustafá, para imponerse en ésta.

El stud Iceache vuelve a ser la sombra negra del hijo de Coock of the Roost.

Last Reasson es un gran contrario.

San Simón, está bien colocado para un sport de cuatro cifras que son los que le agradan a su caballeriza.

Premio Melancolía—

La carrera de potrillos de tres años ganadores, promete resultar interesante.

Red Bonnet y Redentor, los dos terminaron segundos de Aventurero en distintas ocasiones. Son buenos candidatos.

Aprile segundo de Espadañal, es un buen candidato.

Lamas, si el jhony lo corre con buenas intenciones no ha de andar lejos.

Premio Nenette—

En la carrera del desquite a correrse sobre 3.000 metros la gran familia vuélve a estar bien representada.

A Papamoscas lo han preparado como para que no pierda.

En Lejendary, tienen a su mayor enemigo.

Con Más o Menos, Fiorito y los suyos piensan dejarlos patos a todo el mundo. Que se les haga.

SE DICE

—Que el programa de mañana es enteramente pobre.

—Que en la carrera de vallas Poor Jack debe robarlos.

—Que Tamangoré es el principal enemigo del hijo de Diamond Jubilee.

—Que Benito Sánchez tiene esperanzas de dársela con Popular.

—Que en las potrancas perdedoras el pronóstico se presenta muy dificultoso.

—Que Humita viene a hacer su debut inmejorablemente preparada.

—Que Ena puede ser la encargada de proporcionar un buen dividendo.

—Que el candidato de la de potrillos perdedores es Sylla.

—Que a Radiant no lo presentarán, reservándolo para otro día.

—Que Dast es el indicado a proporcionar un buen dividendo.

—Que Hacha y Tiza puede desempeñarse bien.

—Que en el premio Remate cumplirán su compromiso la gran mayoría de los anotados.

—Que Reina del Sud está en condiciones de producir una excelente carrera.

—Que Tenfelina es según Rosendo Aquino, una gran candidata.

—Que Bizcotina anda muy bien y el magnate le ha prometido a Peñaloza hacer una buena carrera.

—Que en la carrera clásica, La Viuda los está ganando.

—Que la hija de Diamond está lindísima.

—Que Princesa Real es según Frazer una temible adversaria.

—Que Mingo tendrá que dejar la monta de La Viuda para correr a Inicial.

—Que Ardouin en ese caso correrá a la potranca del stud Gran Muñeca.

—Que Last Reason con 56 kilos es un fuerte candidato.

—Que Dominguito es capaz de desempeñarse bien con 55 kilos.

—Que Salina con 56 kilos puede considerársele capaz de estar muy en carrera.

—Que en los potrillos ganadores Red Bonnet tiene muchísimas probabilidades.

—Que Mingo no podrá correrlo por tener a Validor.

—Que Redentor es muy capaz de andar prendido en los puestos de preferencia.

—Que con Aprile se vienen a correr una fija.

—Que con Lamas, Englander tiene muchas esperanzas de tener al ganador.

—Que en el handicap de fondo Papamoscas debe calotearlos.

—Que Cenit a pesar de sus 55 kilos puede andar cerca.

—Que Legendary con tres kilos menos puede correr bien.

EN LAS HORAS DE VAREO

Cuarta carrera—

Vía Crucis reaparece en regulares condiciones.

La hija de Val d'Or fué ejercitada en 700 metros por Pablo Claverie.

—Hidalguía II, puede proporcionar nuevamente un gran sport.

La hija de Haut Villers dirigida por Gabriel Leyva, cubrió 700 metros con tren de carrera a la par de Sonora que dirigía Norberto Rodríguez.

—Reina del Sud es la candidata más probable a caer bajo el martillo.

La hija de Chisme se condujo satisfactoriamente en el apronte preparatorio a que se le sometió dirigida por Francisco Arcuri.

—Yanhee Girl II dirigida por Ramón Sánchez regular en el ejercicio sobre la partida a que se le sometió.

—Tarisa, reaparece bien preparada.

La hija de Val d'Or, cubrió con tren de carrera la partida dirigida por Jesús Bastías.

—Bizcotina, puede desempeñarse bien en su compromiso.

La hija de Orange hizo un buen apronte en 700 metros dirigida por Manuel Lema.

—Monedita es una fija que se viene a correr Agustín Jáuregui.

La hija de Val d'Or, cubrió con buen éxito la partida dirigida por Ventura Irusta.

—La Maja, en sus ejercicios anda bien.

La pupila del stud La Juanita dirigida por Juan Fernández cubrió 700 metros en 41" 3|5.

—Santulona, dirigida por J. Etchechury ejercicio sobre la partida de práctica.

La hija de Jardy, anda bien.

—Teufelina se encuentra en condiciones de poder desempeñarse bien.

La pupila del stud Piringo hizo 700 metros con buen resultado dirigida por J. Etchechury.

—Salvavida II, dirigida por R. Carabajal ejercicio de 700 metros en 40" 4|5.

Octava carrera—

—Salina, sin novedad en su preparación.

La hija de Old Man, cubrió 700 metros dirigida por Heddo Sormani.

—Dominguito está muy lindo y no está mal colocado en su carrera.

El hijo de Surprenant fué trabajado món Sánchez cubrió 700 metros en 40" 4|5.

—Cuaró sin novedad en el gran estado de preparación que se le conoce.

Dirigido por J. Etchechury hizo un ensayo de 700 metros en 40" 4|5.

—Cabo Fels, con el reducido peso que le tocará cargar puede desempeñarse bien en su carrera.

El hijo de Jary dirigido por Máximo Acosta cubrió 800 metros en 48".

Sexta carrera—

—Walter Scott, siempre igual.

Al hijo de Old Man se le sometió al ejercicio preparatorio de práctica dirigido por Roberto Lanatti.

—Papamoscas, está preparado como para adueñarse de la carrera del desquite.

El hijo de Pippermint, dirigido por Santiago Gómez cubrió 1.000 metros a la par de Papanatas con Domingo Torterolo en 1' 1|5.

—Clarín II, dirigido por Manuel Lema cubrió 700 metros en 42".

—Más o Menos, puede ser la sorpresa de la carrera a lo menos así lo esperan los de su caballeriza.

El hijo de Surprevant fué trabajado por Norberto Rodríguez.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

POTRANCAS PERDEDORAS

Burguesa—

Es una Pelayo que anda regular.

Jesús Bastías fué el encargado de trabajarla en la partida.

Sibarita—

Tiene partidas bastantes regulares.

La hija de Dusty Miller cubrió 700 metros dirigida por Santiago Gómez.

Humita—

Es una debutante por Val d'Or, del stud Indecis que respondiendo a los ejercicios que tiene difícilmente podrá perder.

Dirigida por Domingo Torterolo cubrió 700 metros en 41" 2|5.

Tejuela—

Es una Pelayo que apronta bien.

Cubrió 700 metros dirigida por Roberto Lanatti.

Old Maid—

En cuanto a preparación no le falta.

Si falla la del Indecis ella es la más indicada a obtener su primer victoria.

La trabajó Camilo L. Fernández, en 42" la partida.

Ena—

La hija de Ovación apronta muy bien.

Dirigida por Sebastián Ruiz cubrió 700 metros con tren de carrera.

Hipótesis—

Es una debutante por Truman que cuida Salvador Roygt.

La trabajó en la partida M. Coronel.

POTRILLOS PERDEDORES

Dart—

Con el hijo de Cyllene, Isidoro Trescasez se viene a correr una fija.

Cubrió 700 metros dirigido por Manuel Lema, en 41".

Ambicioso—

Dirigido por M. de Lara, fué ejercitado en la partida.

El hijo de Moschios anda regular.

Cuareim—

En las partidas como de costumbre siempre bien.

El hijo de Diamond Jubilee dirigido por Angel Amoroso cubrió 700 metros en 41" 2|5.

Sylla—

Es un debutante por Lord Melton, con quien se viene a correr una imperdible.

Lo trabajó Santiago Gómez del lado opuesto a las tribunas en 700 metros, marcando 40 4|5.

Don Gabino—

El hijo de Pippermint ha mejorado algo su preparación.

Dirigido por Raymundo Rivero aprontó bien en la partida.

Gambrinus—

Es un hijo de Ovación que anda como para poder producir buena carrera.

Lo trabajó Gabriel Ardouin, en 42" 2|5 los 700 metros.

LOS DEL CLASICO

Grivoise—

La hija de Pincheira puede correr bien.

Fué trabajada con tren suave en la partida dirigida por Ricardo Liceri.

Sonora—

Anda regular.

Dirigida por Norberto Rodríguez y a la par de Hidalguía II con Gabriel López hizo 700 metros en 41".

Inicial—

En las partidas se conduce muy bien.

La hija de Polar Star dirigida por Domingo Torterolo cubrió 800 metros en 47" 2|5.

La Viuda—

La hija de Diamond Jubilee está linda y es lo mejorcito de la carrera.

Cubrió 700 metros, dirigida por Gabriel Ardouin, en 41" 2|5.

Galgo II—

Fué trabajado en la partida por Mariano Acosta.

La hija de Millenium anda mucho y su ecurie cree estar muy cerca.

Princesa Real—

La Jour Majesty, del Castells, es una gran contraria.

Máximo Acosta la trabajó en 700 metros, empleando 40" 4|5.

El australiano Frazer se corre una fija.

Gastía—

Anda regular.

La hija de Mimic cubrió 700 metros dirigda por Francisco Arcuri.

POTRILLOS GANADORES

Albarú—

Desde que salió de perdedor no ha vuelto a correr.

Su preparación es bastante buena.

Al hijo de Ruysdale lo trabajó Roberto Lanatti.

Aprile—

Ayda bastante bien este hijo de Great Scott.

Lo trabajó Aurelio Baistroqui, en 700 metros, marcando 41 2|5.

Pretty Boy—

Reaparece en buenas condiciones.

El hijo de Orinoco, dirigdo por Domingo Torterolo, cubrió 700 metros en 41", a la par de Tonnerre, que dirigía Santiago Gómez.

Sánchez—

Siempre ligero en las partidas.

Cubrió 700 metros, dirigido por Heddo Sormani.

Redentor—

Cada día más lindo el Diamond del Touchstone.

En el apronte que le hizo Francisco Arcuri, se condujo satisfactoriamente.

Blague—

El pupilo del María Elena, hace buenos ejercicios en la partida.

Lo trabajó Juan Fernández, marcando 42".

Chucket Out—

Reaparece muy bien preparado.

El hijo de Diamond Jubilee, dirigido por Alfredo Navarro y a la par de Zaratustra, marcó 42" en 700 metros.

Lamas—

Está muy lindo y anda mucho.

El hijo de Jardy fué trabajado en 41" los 700.

NO HAY TALES INSOMNIOS

Don Ignacio es una persona sensata, a quien han dado en hacerlo pasar por un enfermo de los nervios, de lo que han hecho creer que es un O Fenómeno.

El mismo Napoleón con ser un genio era sensible a ala adulonería y Don Ignacio no se hace de rogar para que le laven la cara.

A un hombre modesto, pero vivo y sagaz como "guen criollo', ya quieren pintarlo como una inteligencia superior, un sabio, un pozo de ciencia, cuando no es más que un buen aficionado a carreras de caballos que los aventaja a los mejores profesionales del turf.

Tenemos entendido que, cuidar caballos de carrera, es un oficio al que se dedican los analfabetos y a Don Ignacio no le hará mucha gracia que lo discutan o lo magnifiquen como un kaiser de caballerizas y de vareos, en las que ha malgastado el colosal talento y la sabiduría que sus amiguitos le conceden.

Decir que un hombre ha meditado profundamente como un Joffré, pasando largos insomnios para preparar a su caballo Mustafá para ganar una carrera es ridiculizarlo, y con poco más, inhabilitarlo para mejores destinos.

Por suerte don Ignacio es ajeno a estos desahogos de la imaginación de sus admiradores y sabemos que duerme como un bendito, desde que cae en la cama y se encasqueta el gorro de dormir hasta las orejas para no resfriarse, en lo que hace muy bien, a su edad.

ESPADAÑAL

El bayano está contentísimo con el estado de preparación actual de su potrillo. Correrá en la gran carrera, dirigido por Cadoso, quien hoy lo aprontó sobre 1000 metros con tren moderado, quedando muy bien impresionado.

AGUERRIDO

Torterolo está comprometido para dirigir a este hijo de Polar Star y sabe que no tiene otro compromiso. Hoy lo ha vuelto a trabajar, sometiéndolo a un ensayo de 600 metros, a la par de Oregón, que dirigía su peón.

De aspecto no puede estar más lindo el digno representante de Partícula.

ASTURIANO

Sigue con toda regularidad sus ejercicios este pupilo de Felipe Vizcai. Como de costumbre hoy ha sido trabajado por Arcuri en partida de 800 metros, desempeñándose bastante bien.

Es opinión de su caballeriza que para dentro de un mes podrá correr en buenas condiciones.

LA DERROTA DE IRIGOYEN

Las crónicas sportivas con una excepción que no podía ser otra que la del colega de los siete pisos, están conformes en que el "papo" fué corrido pésimamente.

Los aficionados pueden leer si gustan la crónica de "La Nación", de "El Diario", "La Prensa" y otros, para que se convenzan de lo que decimos.

Los propietarios y entraineur no se franquean, pero cuando se les pregunta contestan que ha sido una carrera completamente falsa.

—Y se volverá a repetir?, les preguntamos.

—Corriéndolo como la gente, jamás.

—Entonces ustedes no creen en Mustafá...

—Irigoyen no es un Old Man ni nunca hemos pretendido tal disparate; pero no se pueden hacer comparaciones entre un animal de su clase y un Mustafá.

—Siendo bueno el hijo de Diamond...

—Entre los de su clase.

—Como ser...

—Pero había sido cargoso, usted, amigo. ¿No recuerda la carrera que le ganó ¡Ducho!, y la que a duras penas le ganó él a Cuaró?

—Encantado.

INFANTE

A este pupilo del stud Aventura que se mancó al disputar su última carrera y que se le puso en cura, hoy se le ha puesto fuego en la mano enferma lo que quiere decir que el hijo de Cyllene aun tendrá para buen tiempo.

CALAMBOUR

Un contratiempo que si no es de gran importancia ha de ser lo suficiente para perjudicarlo, ha sufrido el hijo de Duarte al disputar la carrera en que estaba anotado el domingo.

Revisado por el veterinario Calastreme se ha comprobado que se trata de una renguera pasajera.

POR BELGRANO

Muchos han sido los entraineurs que han concurrido a la pista de Belgrano, pero, en realidad, no pudimos presenciar ningún ejercicio de importancia.

Pepe el Zorro se ha ubicado por derecha y no las va de Palermo.

La Gran Familia, para evitar sorpresas, le ha encargado a Tomás Caselia que mande un emisario especial para que no les pierda pisada.

DONDE VIMOS AL TORDILLO

A las 8 de la mañana, en la calle Florida.

A las 9, hablando por teléfono con Georgetti.

A las 10, de gran tenida con Sir X., en la puerta de la imprenta de los siete pisos.

A las 11, entrando en lo de don Benito (?).

A las 12, almorzando en el Jockey con don Ignacio.

A la 1, transmitiendo órdenes superiores a Georgetti.

A las 2, comprando un diccionario inglés en la calle Florida.

A las 3, golpeando otra vez en lo de don Benito (?).

A las 4, tomando té con los del Círculo de Armas.

A las 5, entrando en la imprenta con un montón de papeles.

A las 6, hablando muy respetuosamente con don Arturo Bulrich.

A las 7, haciéndole una gran reverencia a don Adolfo Luro que pasaba en una modesta carrindanga por la esquina Perú y Avenida.

A las 7.15, eclipse en la imprenta.

A las 8, a la pesca de noticias en el Jockey.

A las 9, comiendo opíparamente en rueda de amigos.

A las 10, champagne y gran habano.

A las 11, en taxi a lo de don Ignacio.

A las 12.30, regreso en bondín del palacio de los insomnios.

RETRECHERO

Ambrosio Elnen ha resuelto presentar a este hijo de Cyllene en la gran carrera de los 100.000 $ y al efecto hoy le dió corrida en 2500 metros con la monta de Celestino Fenucci, recorriendo la distancia en 2'41" 3|5.

Sin ser un gran apronte puede considerarse como muy aceptable. Los tiempos parciales fueron: 1'4" los primeros 1000 metros; 1'36" los 1500 y 1'56" los 1800.

TRESOR

El francés Filipi tiene el propósito de presentar en el premio Nacional a este hijo de Ovación.

Arturo P. Irusta, que ha sido el designado para correrlo, hoy lo floreó en la vuelta de Palermo, desempeñándose regularmente bien.

No le vemos mayores probabilidades.

FOLLETO

Juan Fernández una vez que le toca hacer las veces de entraineur, no quiere hacer por menos que estar entre los que figuren en la lista de compositores del Premio Nacional.

Por tal motivo hará correr al tordillo en dicha prueba. Hoy lo trabajó en 1000 metros, cubriendo la distancia en un minuto.

DE RECORRIDA

A LA LUZ DE LA LUNA

Volvíamos de una garufa más o menos a las cuatro de la mañana y sorprendidos por la presencia de un auto en las puertas del "tattersall", descendimos de nuestro vehículo, abandonando a los compañeros de garufa, para dedicarnos por completo a investigar la presencia del misterioso transporte de la noche.

¿A quién aguardaría? ¿A quién habría llevado? ¿No sería algún chauffeur somnoliento que rendido de cansancio prefirió dormirla a la luz de la luna? Todo era misterio!

A lo lejos el estridente canto de un gallo despedía los plateados rayos de luna para saludar al sol que tenue apuntaba por oriente; a poco, unos pasos, fuertes pisadas de pies prominentes, una voz sonora que ordena: — ¡¡Manuel, vamos al hipódromo Nacional!! y la silueta ridícula del canchero Casella se llegó a divisar en el momento de tomar asiento en el cómodo y misterioso auto.

Pues, señor, quedamos aún más asombrados que antes; el ingeniero ¿desde cuándo se permite el lujo de tomar auto para ir al hipódromo Nacional?

Tomás, que siempre se ha caracterizado por su amarretismo, no podía hacer semejante gasto, cuando él era el primero en alabar la musculosidad de sus piernas y la resistencia de sus patagonias!

No obstante, esperamos a que aclarara por completo, para iniciar la investigación; un pebete del ingeniero nos sirvió a las mil maravillas, y fué él quien nos contó entre otras tonterías lo que deseábamos averiguar.

—¿Tu papá tiene automóvil particular?

—Hace un mes lo menos!

—¿Y cómo se ha atrevido a realizar semejante compra?

—El no lo compró!

—¿Y entonces?

—Fué el Jockey Club!

—Caramba!

—Así puede ir ligero de uno a otro hipódromo.

—Agradecimos al pibe la tan deseada aclaración del oscuro misterio y emprendimos la marcha hacia la cancha punto final de todos nuestros desvelos...

Estábamos aún amparados por la plateada luna y dominados por el indecible deseo de aclarar el misterio, cuando a nuestros oídos llegó el ruido estrepitoso en medio del silencio de la noche, que produce el galopar de un caballo.

Echamos mano automáticamente al reloj y lanzamos nuestras preciosas humanidades en veloz carrera para llegar a tiempo de apretar el resorte.

Pasó el bulto rápido como una centella, detrás de él salimos nosotros, sin llegar a aparearnos, por supuesto, pues no era tanta nuestra velocidad como para darle alcance.

Apretamos el reloj en los 2500 metros; al llegar a los 1400 se le apareó otro caballo, para nosotros tan misterioso como el anterior, y al llegar al disco hicimos cesar la marcha de las agujas y — oh, sorpresa! — marcaba el espléndido tiempo de 2'37"!!

¿Quién era el héroe? Sólo pudimos distinguir a Tapón, y al instante pensamos en Walter Scott y en alguna combinación diabólica, salimos corriendo a la ducha y allí terminó de remacharse el clavo, el caballo del espléndido apronte era Kick II y el que se le apareó al final fué Lord Peter!!

Ya no sabemos qué decir, cada competidor inscripto en el gran premio Nacional es una papa, y a pesar de que la lógica nos inclina en favor de Avicenia, las cosas raras que estamos viendo nos hacen creer también en el pronóstico de nuestra pitonisa — qué hacés, pitonisa! — Madame Putifar!...

El hombre de la damisélica figura estuvo toda la mañana dedicado a afilar a don Lauro, el morocho entraineur de la Petite Ecurie; pero éste a pesar de la amistad que lo liga, se resiste como ninfa coqueta y vivaracha, quizá pensando en que esa unión podía resultarle al final de cuentas perjudicial.

En efecto, el magnate en vano puso todos sus poderosos medios a fin de darle en la tecla; don Lauro se negó rotundamente, coronando los delicados trabajos de Manuelito con el más soberbio de los papelones.

Sormani era felicitado por toda la muchachada; Heddo ya no había de permanecer ignorado en el olvido, él aunque no oficialmente sería el sustituto de Arcuri, y la chaquetilla blanca y oro, los tradicionales colores adornarían su persona y éste es ya un orgullo para el que no puede saborear las victorias que desea...

El jockey Englander no fué a la cancha, se decía que había salido para su estancia; pero esta tarde lo divisamos en una confitería de la calle Florida con dos caras de usureros...

¿Qué sucederá?...

Y con la última pregunta, terminamos la recorrida, iniciada por casualidad a la luz de la luna, entre gallos y media noche...

BISMARK-YAGO II

Dando pruebas de su gran ligereza, este hijo de Polar Star ha producido un gran apronte sobre 1000 metros, pasando en 59" 1|5.

En Bismark iba Navarro y en Yago II R. Liceri. Es casi un hecho que Bismark ha de cumplir su compromiso en el Premio Nacional.

CHEAP-SMASHER

Parece haber quedado resuelto definitivamente que los jockeys de estos dos potrillos del Gran Muñeca para la gran carrera del año sean Gabriel Ardouin para Cheap y David Englander para Smasher.

Los dos cracks de Rosendo Aquino, hoy fueron trabajados con las montas de Ardouin y el aprendiz Etchechurry, haciendo 1000 metros con moderación en 1'2" 1|5.

La preparación de los dos es de primer orden.



PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera
CRITICA	Poor Jack	Old Maid	Sylla	Reina del Sud	La Viuda	Cuaró	Chucker Out	Legendary
R. Sportiva	Tamangoré	Humita	Cuareim	Reina del Sud	La Viuda	Cuaró	Redentor	W. Scott
V. Sportiva	Tamangoré	Humita	Sylla	Reina del Sud	La Viuda	Cuaró	Redentor	Papamoscas
C. y Sport	Tamangoré	Old Maid	Radiant	Reina del Sud	Galga II	Cuaró	Red Bonnet	Legendary
C. y Caretas	Popular	Old Maid	Dart	Reina del Sud	Princesa Real	Cabo Fels	Chucker Out	W. Scott
Roma	Tamangoré	Humita	Sylla	Bizcotina	Inicial	Last Reason	Chucker Out	Legendary
ElNacional	Poor Jack	Sibarita	Sylla	Teufelina	Inicial	Salina	Chucker Out	Clarín II
La V. del Norte	Tamangoré	Old Maid	Sylla	Reina del Sud	Princesa Real	Cuaró	Chucker Out	Legendary
La Actualidad	Popular	Humita	Dart	Reina del Sud	Princesa Real	Cuaró	Redentor	W. Scott
El Argentino	Tamangoré	Cuenquita	Lost Born	Riquísima	Inicial	Last Reason	Gretty Boy	Papamoscas
Sport y Arte	Tamangoré	Sibarita	Sylla	La Maja	La Viuda	Last Reason	Albarú	Papamoscas
S. Ilustrada	Tamangoré	Old Maid	Dart	Mentoline	Inicial	San Simón	Redentor	Legendary
I: Maldicente	Poor Jack	Sibarita	Lost Born	Reina del Sud	Princesa Real	Cuaró	Chucker Out	W. Scott
Correo	Tamangoré	Humita	Don Gabino	Teufelina	Inicial	Cabo Fels	Blague	Cenit
Azzaman	Poor Jack	Old Maid	Sylla	Reina del Sud	La Viuda	Salina	Chucker Out	W. Scott
Assalam	Popular	Old Maid	Sylla	La Maja	La Viuda	Cuaró	Redentor	Papamoscas

MONTAS Y COMPETIDORES

Programa de CRITICA para la reunión de mañana:

PREMIO MACARONI

Distancia 3200 metros

1 César Borgia, 84 kilos, no corre.
2 Tamongoré 82, M. de los Santos, puede ganar.
3 Poor Jack 75, S. Vinet, debe ser una fija.
4 Popular 68, B. Sánchez, anda bien.
5 Dumeny 66, Echezarry, es difícil.
6 El Solo 60, J. Castillo, es difícil.

PREMIO MACHVEE

Distancia 1600 metros

1 Burguesa 56 kilos, J. Bastías, anda regular.
2 Cuenquita 56, X. X., es difícl.
3 Sibarita 56, F. Arcuri, puede ganar.
4 Humita 56, D. Torterolo, anda bien.
5 Tejuela 56, R. Lanatti, es floja.
6 Old Maid 56, C. L. Fernández, puede ganar
7 Ena 56, S. Ruiz, es el golpe.
8 Hipótesis 56, M. Coronel, es difícil.

PREMIOI WIFFER IM

Distancia 2000 metros

1 Dart 56 kilos, M. Lema, puede ganar, anda mucho.
2 Ambicioso 56, M. de Lara, es difícil.
3 Cuareim 56, A. Amoroso, anda regular.
4 Camorcito 56, J. Etchechurry, puede ganar.
5 Radiant 56, no corre.
6 Hacha y Tiza 56, M. Acosta, anda bien.
7 Sylla 56, D. Torterolo, es debutante.
8 Don Gabino 56, R. Rivero, es ligero.
9 Last Born 56, C. Fenucci, puede ganar.
10 Gambrinus 56, G. Ardouin, es difícil.

PREMIO REMATE

Distancia 1400 metros

1 Vía Crucis 52 kilos, P. Claverie, es difícil.
2 Hidalguía II 43, C. Dufrechú, es difícil.
3 Reina del Sud 52, F. Arcuri, puede ganar.
4 Yankee Girl II 52, R. Sánchez, es difícil.
5 Tarisa 49, J, Bastías, hace tiempo no corre.
6 Bizcotina 49, M. Lema, puede ganar.
7 Ohin Chin 49, R. Lanatti, es difícil.
8 Monedita 49, V. Irusta, puede ganar. bien.
9 La Maja 49, J. Fernández, anda bien.
10 Torre de Oro 46, T. W. Fernández, es difícil.
11 La Seine 40, no corre.
12 Riquísima 46, X. X. puede ganar.
13 Alharaca 56, X. X., anda bien.
14 Alta Mar II 46, R. Benvenuto, es difícil.
15 Santulona 46, A. Quintero, es difícil.
16 Teufelina 46, J. Etchechurry, puede ganar.
17 Salvavida II 46, R. Carabajal, es ligera.
18 Mentolina 43, M. Acosta, es difícil.
19 Variación 43, N. Rodríguez, es difícil.
20 My Happy 43, X. X., es difícil.

PREMIO ITUZAINGO

Distancia: 1600 metros

1 Grivoise 49 kilos, R. Liceri, puede ganar.
2 Sonora 46, N. Rodríguez, anda regular.
3 Swallow 46, dudosa.
4 Inicial 49, D. Torterolo, puede ganar.
5 La Loca 46, R. Rivero, es difícil.
6 Gacetilla 46, J. Fernández, puede ganar.
7 La Viuda 53, G. Ardouin, debe ganar.
8 Galga II 46, M. Lema, puede ganar.
9 La Delfina II 46, no corre.
10 Princesa Real 46, M. Acosta, anda corriendo mucho.
11 Solicitud 46, no corre.
12 Pinette 46, X. X., es difícil.
13 Farrista 53, no corre.
14 Descarga 46, X. X. es difícil.
15 Gastia 46, F. Arcuri, es difícil.
16 Monada III 49, no corre.
17 La Camacho 46, no corre.

PREMIO PIRITA

Distancia 1600 metros

1 Last Reason 59 kilos, R. Lanatti, puede ganar.
2 Salina 56, H. Sormani, puede ganar.
3 Dominguito 55, R. Sánchez, puede ganar.
4 San Simon 45, R. Rivero, es el lance.
5 Cuaró 45, J. Etchechurry, puede ganar.
6 Junta Puchos 42, no corre.
7 Cabo Fels 42, M. Acosta, anda bien.

PREMIO MELANCOLIA

Distancia: 1600 metros

1 Albarú, 56 kilos, R. Lanatti, puede correr bien.
2 Ventilador 56, M. Lema, reaparece bien.
3 Itaty 56, A. Amoroso, es difícil.
4 Red Bonnet 56, X. X., puede ganar.
5 Aprile 56, A. Baistroqui, anda mucno.
6 Pretty Boy 56, D. Torterolo, puede ganar.
7 Validor 56, no corre.
8 Rojano II 56, G. Ardouin, anda regular.
9 Sánchez 56, H. Sormani, es difícil.
10 Redentor 56, F. Arcuri, puede ganar.
11 Blaque 56, J. Fernández, es difícil.
12 Chucker Out 56, A. Navarro, reaparece bien preparado.
13 Lamas 56, D. Esglander, puede ganar.

PREMIO NENETTE

Distancia 3000 metros

1 Waltter Scott, 62 kilos, R. Lanatti. puede ganar.
2 Poor Jack 55, no corre.
3 Cenit 55, R. Carabajal, anda bien.
4 Legendary 54, J. Etchechurry, puede ganar.
5 Papamoscas 52, D. Torterolo, es el favorito.
6 Clarin II 49, M. Lema, puede ganar.
7 Más o menos 45, N. Rodríguez, es difícil.

POR RELOJ

Por no perder la costumbre y a fin de no repetir lo eternamente dicho, empezaremos la sección de las alacranerías por el interesante

Te oficial—

Con el sabor del asado con cuero y del rico vinillo tomado en la garufa del haras Las Ortigas, se reunió el sacro cónclave para dilucidar y arribar definitivamente a un arreglo respecto de las carreras de mañana.

—Estoy cabrero, señores, exclamó el maestro Corbina; el asombro fué general, Minguito, el risueño Minguito, no podía estar cabrero, y al instante todos fijaron en él sus miradas como preguntándole, como queriendo averiguar las causas.

—Qué te pasa Mingo? se atrevió a interrogar Juan.

—Lo que me ocurre es muy sencillo, yo no sé de donde habrá partido el rumor, pero lo cierto del caso es que en todas partes no se hace más que hablar de la fija que nos vamos a correr en el Gran Premio Nacional con Papanatas!

—Yo no he dicho nada! respondió Juan.

TIEMPOS

Sibarita S. Gómez 41" 1|5 los 700, bueno; Humita, Mingo, en 41" 2|5; Old Maid, C. L. Fernández, 42"; Dart, Lema, en 41"!!; Cuareim, 41" 2|5; Sylla, S. Gómez, en 40" 4|5; Gambrenus, con Ardouin, 42" 2|5; Teufelina, Etchechurry, 40" 4|5; Mentolina, M. Acosta, 41" 2|5; Inicial, Torterolo, en 47" 2|5 los 800 metros; Sonora, a la par de Hidalguía, en 41"; La Viuda, Ardouin, en 41" 3|5; Princesa Real, Acosta, lado opuesto en 40" 3|5; Dominguito, con R. Sánchez, en 40" 4|5; San Simón, Rivero, en 41" 2|5; Cuaró, Etchechurry, 40" 4|5; Cabo Fels, M. Acosta, los 800 en 48"; Aprile, en 41" 3|5, suave; Lamas, con Englander, 41"; Papamoscas con Papanatas, en 1' 1|5 los 1000 metros; Clarín II en 42" los 700 metros.

—Hablo en términnos generales, sin culpar a nadie, porque no dejaría de ser una tontería por tu parte el decir que yo debo correr a Papanatas cuando con el stud Indecis no tengo compromiso alguno que así me lo exija!

—Es natural! exclamó Rufo, el poeta de las luengas melenas.

—Ya saben todos ustedes el compromiso que he contraído con los propietarios de Aguerrido, y del lazo que me he sacado de encima con Sánchez, compromiso del cual he salido bien por casualidad, y es triste que ahora me pongan ustedes, tan luego los que más me estiman en un nuevo apuro!

—Mister Frazer anda diciendo que nos va a correr a Papanatas, por todas partes! agregó el canchero Tomás.

—No vén, hasta mi suegro se encarga de hacer correr la bola!

—No habrá sido Pepe el de la idea, miren que ese es muy zorro! opinó el bufón Ulogio hasta entonces había permanecido en silencio.

—Pepe no se mete en esas pavadas, esos son chismes de colegial!...

—A propósito — añadió Juan — porque no vas Ulogio uno de estos días a lo de Pepe para preguntarle qué causas han motivado su alejamiento de nosotros!

—Ya estuve los otros días, dice que no viene al te porque le queda muy lejos...

—Casí estoy por prestarle el automóvil! exclamó Tomás.

—Esa es una macana, Pepe no viene por otras razones, pero en fin, si ese es su gusto, que lo haga, no por eso ha de disolverse la G. F.

—Claro está, después de haberla unido ayer en la garufa de Las Ortigas, entre costillas de cordero y vino bueno de Mendoza no puede deshacerse nunca, jamás! exclamó el poeta chupándose los dedos al recordar las costillas.

—Qué lindos son los potrillos de Don Ignacio, éste año! añadió Ulogio medio embobado.

—Como siempre, el haras Las Ortigas presenta cosas buenas, pues los papelones no le agradan!

El recuerdo de Radiant enmudeció casi de golpe a todos los contertulios; al rato Juan sacando un programa, pronunció las sacramentales frases con que inaugura siempre la sesión oficial de los intersantes comentarios.

—Humita será presentada mañana en insuperables condiciones, alguno de ustedes le encuentra enemiga capaz de derrotarla?

—Yo! — exclamó Tomás.

—Cuál?

—Sibarita, una hija de Dusty Miller que cuida mi hermano Juan.

—Anda bien.

—Como para producir una linda carrera con la monta de Pancho Galera.

—Caramba, has hecho bien en avisarnos, pues así no hemos de exponer nuestros dineros sin asegurarlos...

—En la tercera está Sylla; Rufo tiene la palabra.

—Yo lo único que puedo decirles es que va a correr bien, no es una fija ni mucho menos, pero según como se desarrolle la carrera el triunfo quizá lo acompañe...

—Nos has dejado como antes.

—Y qué quieren que les diga, con mis datos cada uno puede opinar como mejor le acomode...

—En el clásico a quién vas a correr Mingo?

—A Inicial...

—Te gusta más que La Viuda?

—A La Viuda la corre Ardouin y a Inicial yo me parece que la diferencia es bien grande.

—Así por lo menos ha de opinar el cronista que siempre tiene la razón...

—Es un hombre sensato.

—Te da bombos...

—Por eso es sensato.

—Y por eso vos crees en su sensatez...

—Pretty Boy les gusta?

—Es una carrera muy difícil, está Aprile, Redentor y hasta Red Bonnet que pueden posesionarse del triunfo...

—Y en la del desquite Papamoscas...

—Si no sale Legendary a matarnos, el desquite se hará en forma.

Ulogio que desde hace tiempo no daba la nota final, hoy volvió por sus antiguos lauros; terminada la última frase se oyó un ruido seco, que obligó a los componentes del sacro concilio Torteroliano a llevarse las manos a las narices.

Juan, como general en jefe, dirigió una mirada fulminante al bufón, mientras el telón descendía.—Ay!—lentamente...

Lema y Sormani—

—Decime Heddo, ¿vos serás el jockey de don Lauro?

—No sé; preguntale...

—Por qué no me das una manito...

—Ah...! Ya fracasastes... mal puedo ayudarte, cuando apenas si tengo yo vida propia.

—Te decía, porque antes que ligara las montas el inglés, podría ser yo.

—Lo comprendo, peró primero para mí...

—Corrés a alguno de allí?

—A Salina.

—Te felicito.

—No es para tanto, me he sacrificado todo el año, bien merezco una recompensa.

—En fin, no está muerto quien pelea, mañana le largaré mis perros a los Luro...

—Hacés bien, ¿no tenés alguna fija para mañana?

—Corro a Dart, Bizcotina, Galga II, Ventilador y Clarín II, y de los cinco lo único probable es Dart.

—Y Galga II?

—Puede ser, pero no le tengo gran confianza.

—Lo que me parece, ès que sos un pícaro, pues a vos te gusta en fija; te diré, según Genaro, puede perder únicamente que continúes con tu mala pata de no ganar una.

Old Man.

DEL "CAMPO Y EL SPORT"

—Alúmine, aun cuando un poco cargado de años, recobrará en breve su antigua y buena salud. Después de haber sido quemado en ambas manos, ha seguido bien y se le ve todos los días al trote en la pista de Belgrano. Del trote pasará al galope, y más tarde se le ejercitará a medio correr, para reaparecer a su debido tiempo en Palermo, en una de esas bravas carreras de 1200 o 1400 metros.

—Elástica, la excelente hija de Neápolis, ganadora de más de 80.000 pesos en premios, que ahora está en cría en Las Ortigas, ha dado a luz un lindo potrillo por Diamond Jubilee.

—Flores, que se encuentra en el haras Los Cardales, desempeñando funciones de padrillo, servirá 8 o 10 yeguas de dicho establecimiesto y dos del señor Martínez Ituño, que son Seresa y Granadilla.

—El haras El Moro venderá en dos lotes sus productos de carrera el día 19 todos los potrillos de Old Man y las potrancas de Oorange, Rosales y Fulmen, y el 23, los machos de estos últimos y todas las potrancas de Old Man.

—El veterinario Durrieu aplicó el lunes puntas de fuego en abundancia en la mano enferma, al potrillo Fripón.

—Oriza, potranca de 3 años, hija de Overtón, ha sido víctima de un serio accidente que tal vez la obligará a retirarse de las pistas. Sometida a un trabajo, se produjo una grave herida en el pecho a causa de haber atropellado uno de los palos.

—Sigue mejorando un 3 años hermano de Six-Pence que se cuida en el Stud Villanueva y al que el doctor Colastimé aplicará puntas de fuego en una mano.

—Un hermano de Foeman que cuida Carlos Bastiani, ha sido termocautorizado en los nudos de las manos por el doctor Ratti.

—Wilful ha recibido puntas de fuego en una mano.

—Carissima, del Stud Los Cardales se encuentra sentida de una mano y una pata.

—Sablonnet, se sintió de un remo al disputar su última carrera el domingo.

Hoy será embarcada para el haras Reyles, la yegua Palaciega, hija de Polar Star y Cortesana; será servida por Le Samaritain.

Con el mismo rumbo va Chicot, por Pelayo y Gendroniere, adquirido en las ventas del año pasado en 10.500 pesos moneda nacional, y que no ha podido hacer su debut por diversas causas.

—N. N. por St. Wolf y Casta Diva, será embarcado también con destino al haras Reyles, para que complete su desarrollo. Correrá con los colores del stud Montiel.

—Tuvimos oportunidad esta mañana de ver en Palermo a la yegua Aviçenh, que recibe la debida preparación para disputar el 18 el Gran Premio Nacional. La excelente hija de Druid hizo el ejercicio de práctica con magnífico resultado, dejando la mejor impresiós su desenvuelta acción. La montaba Masuel Lema y vigilaba el trabajo el compositor Pais.

RESULTADOS DE LAS VENTAS DE HOY

POTRILLOS

Melbourne, por Lord Melton y Sidney, en 1200 pesos al stud Sterling.

Tout Va, por Lord Melton y Flor Morada, en pesos 5100 al señor Benavídez.

Grey Eyes, por Lord Melton y Blue Eyes, en pesos 1500 al señor, Torterolo.

Bouffon, por Lord Melton y Segovia, en pesos 3000 al stud Germani.

Andrade, por Lord Melton y Grenadine, en pesos 2000 al stud Tasdil.

Orangeman, por Lord Melton y Old Orange Girl, en pesos 1000, al stud Sceptre.

Cine, por Missel Thrush y Wiew, en pesos 7500 al señor Pío Torterolo.

Toupet, por Simonside y Espiga, en pesos 300 al señor Ruillon.

Income Tax, por Smonside y Surtax, en pesos 7500 al señor R. Coll.

Draco, por Le Samaritain y Sotewica, en pesos 3500, al se.ñor T. Torterolo.

Marvellous, por Pincheira y Presumption, en 2.600 pesos, al señor Pío Torterolo.

POTRANCAS

Enragé, por Missel Thrush y Lorena, en 4.500 pesos, al señor J. Vizcay.

Epístola, por Missel Thrush y Shooting, 5500 pesos, stud Montiel.

Rosiere, por Missel Thrush y Florentina, 7500 pesos, F. Vizcay.

Pas de Potin, por Misshel Thrush y Pas Facil, 2200 pesos, S. Serve.

Jalouse, por Le Samaritain y Devoniensis, 3500 pesos, C. Rivas.

Festuca, por Polar Star y Gaditana, 3500 pesos, stud Rancagua.

VARIAS

Daremos las principales novedades de hoy en la cancha:

Zío—Lo trabajó Riverito en 700 metros pasando en 43".

Tarija—Con D. Torterolo le vimos hacer 700 metros con tren de carrera.

César Borgia—No correrá mañana. N. Benegas lo aprontó en 1000 metros.

Fortunín—Dirigido por Navarro aprontó bien en 700 metros.

Hombrecito—Con el aprendiz Etchechurry hizo un ensayo de 2500 metros. Suponemos que no ha de ser como ensayo para el Nacional.

Cumbá—Completamente restablecida ha reanudado sus ejercios. La vimos hacer 700 metros con Fenucci.

Los Rosales—Que tiene dos compromisos para el próximo domingo, está muy lindo. El aprendiz R. V. Lanatti que lo correrá lo trabajó en la partida.

Zouzoune—Fué ensayada por A. P. Irusta en 1000 metros con regular éxito.

Cataluña—Sin novedad. Se le ensayó en 1400 metros piloteado por E. Muraña.

Sotileza—Fué sometida a una corrida de 1600 metros dirigida por H. Sormani. La hermana de Asturiano pasó en 1'39".

Estambul—Hizo un apronte de 1000 metros dirigido por R. V. Lanatti.

Petite Chose—Dirigida por R. Carabajal fué ensayada a la par de Our Virginia sobre 800 metros.

Fué un buen apronte.

San Weller—Piloteado por Carmelo Fernández cubrió 1000 metros con tren de carrera. No anda mal.

Facundo III—Fué trabajado por H. Sormani en 1000 metros. Se desempeñó muy bien.

Clinbell—Está muy lindo y como de costumbre ligero. Sormani lo ensayó en 1000 metros pasando en 59" 1|5.

Foeman—Sin novedad; al hijo de Blue Boat lo trabajó el aprendiz Juanicó en 1000 metros.

Visto Bueno—Está listo para hacer su rentrée; Leyva lo pasó en 1000 metros en 1". Anda mucho.

Manito de Oro—Fué ensayado en 1400 metros con regular éxito.

Fantarrón II—Domingo Torterolo lo ensayó en 1000 metros conduciéndose bastante bien.

Fox—Muy lindo y en condiciones de ganar cualquier carrera. Ardouin fué el encargado de trabajarlo en 1000 metros.

Danton—Apareado a Queen Mary con las montas de H. Sormani y R. Liceri, cubrió 1600 metros con regular éxito.

Felpilla—La hija de Galloway lo que se le corre tan poco está lindísima. Piloteada por Amoroso, le vimos hacer 1000 metros en 1'1".

La Choza—Dirigida por R. Liceri fué ensayada en 800 metros.

Rochela—No anda mal. El aprendiz Iriarte la trabajó en 1000 metros.

Mendicant—Anda bien y no tardará en reaparecer. Lo trabajó Torterolo en 800 metros, quien está comprometido a hacerlo quedar bien a Tomás Casella en este lío...

Validor—Se dice que no corre mañana y que Torterolo le dió corrida en 1400 metros pasando en 1'27".

Campichuelo—Casi listo para correr. Riverito lo aprontó en 1000 metros.

Rose of York—Fué aprontada por Amoroso en la partida sin novedad. Ganará cuando le llegue el turno.

Viola—En la partida con Sormani. Ya le queda muy poco programa.

Piscueta—Que le falta muy poco para poder correr, la vimos trabajar por Etchechurry a la par de Bandareló con R. V. Lanatti. No andubo mal.

Curdelón—Que ha estado parado viene siendo objeto de trabajos con regularidad. Ardouin lo ensayó a la par de Diablo con su peón.

Gobernador—Piloteado por Baistroqui hizo un buen apronte de 700 metros.

Pigra—Que es el crédito de Peñalosa fué aprontada por su peón en 2200 metros. Anda bien.

Tallaví—Con Riverito en 700 metros. Está sano y correrá pronto.

Teja—Restablecida de sus dolencias ha reanudado sus trabajos. Rivero la pasó en 700 metros.

UNA GRAN CORRIDA

KICK II SE HA DESPERTADO

A primera hora y cuando aun no se veía a dos metros, cayó a Palermo el entraineur José Casella con su crack, Kick II acompañado del jockey Vicente Fernández, que debía trabajarlo.

El hijo de Rosales fué sometido como es natural a un ensayo de 2500 metros cubriendo la distancia en el recomendagle tiempo de 2'37" 2|5. En los últimos 1400 metros se le apareó Lord Peter con su peón.

Como tiempos parciales tomamos: los primeros 1500, en 1'35"; últimos 1000, en 1'3", y los últimos 2400, en 2'31" 1|5.

Este record del potrillo del stud Madcap es de tomarse muy en cuenta, pues dificultamos que se produzca un ensayo más sugestivo que el que nos ocupa.

ULTIMOS INFORMES

POR LA TARDE

Marimonia. — Con la monta de su peón fué ensayada en la milla.

Gringuito. — Que está listo para reaparecer, fué trabajado por Cardoso a la par de Revanche, que piloteaba M. Acosta. Anduvieron bien.

Pablito. — Con R. V. Lanatti, 1000 metros con tren de carrera.

Neniche y Martoche. — Dos potrancas del Don Gonzalo que aún no han corrido, han sido trabajadas apareadas en 1400 metros, desempeñándose regular.

Chita. — Con Ardouin, en la partida.

Gilt. — Con Acosta, apareada a Lyon, con Cardoso, le vimos hacer 700 metros con buen resultado.

Calicanto. — Que ya está bien, fué ensayado en 600 metros por M. Acosta; es un 2 años del Don Gonzalo que debutará en breve.

Desastre. — Fué aprontado por Fenucci en 1000 metros; no anduvo mal.

NOTITAS SUELTAS

Sormani está de parabienes. Al muchacho lo han consagrado jockey vareador de todos los caballos que entrena la familia de los Santos. Esta mañana lo vimos trabajando a los pensionistas de la Petite Ecurie y Touchstone. Para compensar en parte sus desvelos, don Lauro le ha dado la monta de Salina para mañana. Nos alegraría que ganara porque al fin y al cabo Sormani es acreedor a ello, teniendo en cuenta que desde hace rato ocupan sus servicios los días de vareos.

—Las influencias interpuestas por el magnate Lema para obtener las montas de la Petite Ecurie no han surtido efecto.

Los emisarios enviados a gestionar la cosa parece que han pecado de poco diplomáticos. Por esa caúsa el magnate en persona, lo atropelló esta mañana a don Lauro, pero lo mismo que sus émisarios falló. "Panzalari" no le dió pelota.

—Lo que hemos dicho de Poor Jack parece que mañana se va a confirmar.

El francés Etchegaray, se corre una fija con el hijo de Diamond Jubilee.

—Un allegado a Mingo nos ha garantido que el rey (?) de los látigos pegará doblete con Humita y Sylla.

Parece que se vienen a correr dos hurtos.

Juancito Torterolo y el poeta Rufo, mientras Mingo le metía a los aprontes, la conversaban a la sombra de un árbol. Prepararían las jugadas para mañana?

—El magnate con todo sigilo se viene a propinar un fierrazo con Dart. Sabemos que tiene pretensiones de ganarle a Sylla. Y a propósito; bueno será que no se tengan en cuenta las carreras anteriores de Dart, por cuanto lo han venido "maniobrando".

—Teufelina ha sido el mejor apronte de la mañana. Don Gilberto el de la pera le ha dado órdenes a Rosendo Aquino para que la corra.

El pibe Etchechurry que fué quien trabajó a la pensionista del Piringo, se dejó decir que sólo por mala suerte puede perder la carrera de mañana.

Reina del Sud está bien preparada y por esa causa, aunque dispensa muchos kilos, puede hacerles un gastito en el final.

—Mingo parece que ha dejado la monta de La Viuda para dirigir a Inicial.

En La Viuda se apilará el nariz Ardouin.

¿Qué resultará de la combinación de Minguito?

—El pibe Etchechurry estará fuerte mañana. No conforme con la papa de Teufelina, se ha rebuscado otra de "primer agua". Nos queremos referir a Cuaró, caballo que se ha largado a correr como en sus buenos tiempos. Se acabarán mañana las cabilaciones de Poggio?

—Lanatti no pierde las esperanzas de apuntarse con Last Reason. El chico dice que su caballo corre mucho y donde atropelle dejará el tendal...

Bueno, la juventud lo engaña a Lanatti; por eso se olvida tan fácil de los kilos que dispensa al hijo de Diamond.

—Red Bonnet hasta hora avanzada de la tarde, no tenía monta designada. Minguito parece que se apilara en Pretty Boy porque es de suponer que Validor no correrá, desde que esta mañana le pegaron corrida.

Decididamente el rey (?) hace unos líos feroces con las montas. Y así, ¿quién no ganaría carreras? Tiene el derecho de elección...

—La gente tiburona que concurre a la cancha, hablaba con mucho entusiasmo de Chucker Out. Unos lo daban como imbatible y otros decían que ajustándose al reloj, había que marcar muy buen tiempo para pelarle la breva al pensionista del stud Montiel.

—El Bachillán Causa, que andaba olfateando lo que se conversaba al respecto de fijas en la séptima carrera, sonreía irónicamente, se requintaba su gran "funghi" y mascaba el toscanini que como se sabe es infaltable en sus labios.

—Ta bueno, ta bueno amigo. Entonces quiere decir que Aprile es un matungo?... Ta bueno, ta bueno. Si a mi caballo no le toman en cuenta la última "peloranoe" que hizo, no veo porque Aguerrido y Smasher, son tan grandes candidatos para el premio Nacional — ¿No les ganó Aprile?

Y Bachillán con su argumento los dejaba mudo a los que se vienen a correr fijas sacadas por el reloj.

—La Milonga de la carrera del desquite, parece que la deben de cantar Legendary o Papamoscas.

Legendary, irá con un aprendiz y Papamoscas con el rey (?)... que se la corre bastante rumbeada. — La última carrera del hijo de Pippermint, ya no se recuerda.



Football, aviación y otros deportes.

El gran match de mañana a beneficio de Ameal y Alessi

EN EL FIELD DE F. C. OESTE

AMBOS CUADROS SON FORMADOS POR LOS MEJORES JUGADORES

¿Un beneficio? — ¡Sí, caridad! es el propósito noble del gran match que se efectuará mañana en el field del club F. C. Oeste, ubicado en el Caballito, en favor de los conocidos aficionados Ameal y Alessi, por causas que ya son conocidas.

A este importante encuentro han prestado su concurso desinteresado los mejores aficionados con que cuenta hoy día este deporte entre nosotros, lo mismo han hecho numerosos sportsman que forman parte de la comisión; sólo falta rematar la gran obra con el favor que le dispense el público, prestando su cooperación con el único objeto de dar el mayor alcance posible a tan buena iniciativa que redunda en beneficio de aquellos que cayeron lesionados en el campo deportivo.

Amigos y admiradores no deben titubear un sólo instante en concurrir a depositar su óbolo, en bien de los que fueron en otrora los mimados del público porteño y hoy han caído en la desgracia.

El gran número de aficionados sin distinción de colores partidistas, sabrá coronar el éxito del match.

Los teams—

Han quedado definitivamente formados ambos cuadros de la manera siguiente:

Cuadro A: Mutonni; Reyes y Ochoa; Pepe, Uslenghi y Olazar; Calcmino, Susán M., Dannaher, Hospital y Achandía.

Cuadro B: Wilson; J. D. Brown y Chiappe; Delgado, Mallin y Badaraco; Taggino, Romano, Pérez, Watson Hutton y Elías Fernández.

Arbitro, Héctor Alfano; linesman, Polimeni y Bolloque.

El cuadro A jugará con camisetas color azuy y blanca y el B color negra y colorada.

Comenzará el match a las 3 de la tarde.

Los equipos por su constitución tan homogénea como distinguida son los que reunen en su totalidad elementos de mejor cartel, de lo que puede seleccionarse en esta categoría de footballers, ello nos induce a creer que el éxito alcanzado al formar dos equipos de esta naturaleza, es uno más a agregar a los obtenidos en el transcurso del año, y a su vez al que obtendrán mañana, pues no es aventurado ante esta emergencia, presagiar un nuevo triunfo, cuando reuniones como la que nos ocupa obedece a fines de compañerismo bien marcado por cierto y evidenciado en esta ocasión, por la ecuanimidad de nuestros aficionados que sin preámbulos dirigiránse mañana a prestar honrosamente su concurso para aliviar la situación de dos buenos aficionados que imposibilitados para el football, sabrán apreciar la labor de sus dignos compañeros, que con su desinteresado concurso se apresutaron desde las primeras iniciativas a sacrificarse para rendir el tributo a los dos aficionados a quienes se dedica el beneficio y también para procurar que resulte de él un acontecimiento que deje por su realce, toda una agradable impresión de concordancia.

'epé, Taggino, Olazar, Canaveri, Juan Brown, Hospital, Pearson, Marcovechio, Ohaco, Gondra, Belloque y Betular, que toman parte en el gran match.

INGENIERIA CONTRA DERECHO 4 a 0

En el amplio field del Club de Gimnasia y Esgrima, ubicado en Palermo, se jugó ayer por el campeonato universitario el match entre los cuadros del epígrafe, del que resultó vencedor Ingeniería por 4 goals a 0 de Derecho, marcados por Piaggio 2, Rozano 1 y Garat 1. Los cuadros formaron así:

Ingeniería: Rittner; Baraldis y Ghiraldo; Ayala, Amengual y Lizano; Rozano, Ciufici, Piaggio y Carat.

Derecho: Silva Riestra; Apraiz y Vadillo; Lapitondo, Aldini y Pomiró; López, Díaz, Oliva, Maistegui, Iraola y Doyer.

El equipo de ingeniería actuó durante todo el encuentro con sólo diez jugadores.

LIGA INGLESA

Esta liga ha inaugurado su temporada oficial el primer domingo del mes próximo pasado, con una serie de importantes matchs.

En breve será tratado el asunto de la afiliación del Corinthiams, perdida como se sabe al emprender su viaje a ésta para medirse con la Federación, hecho que no se llevó a cabo por la contienda europea.

El primer partido oficial jugado por Exeter City en Inglaterra en esta temporada, fué con West Ham United, que ganó por 3 goals a 1. En este encuentro no actuó Humter, 'vulgar Pelado", muy concocido entre nosotros.

EL JUGADOR GARIBALDI

Este prestigioso crack de Boca primera, sigue algo aliviado de la dolencia que le aqueja como consecuencia del accidente sufrido el domingo último en el match contra Bánfield, se nos asegura que deberá imponerse una relache de un mes.

Deseamos pronta mejoría al celebrado boquense.

TORNEO ATLETICO

El próximo domingo se llevará a cabo en Núñez, field del C. A. Platense, organizado por la misma institución.

BOCA JUNIORS I v. RIVER PLATE

El encuentro del epígrafe, que tanto interés ha conseguido despertar en el ánimo deportivo, se jugará el domingo 25 del corriente en el Caballito, field de F. C. O.

RACING-RIVER PLATE

FINAL DE COMPETENCIA

Este encuentro interesante por la final de Competencia para el que se han clasificado los cuadros del epígrafe, será posiblemente jugado en el field de Estudiantes en una fecha próxima a designarse.

CARLOS GUIDI

Carlos Guidi, el prestigioso y excelente forward de Tiro Federal de Rosario, y conocido por el público porteño, contraerá enlace en el próximo mes de diciembre. Por informes que nos llegan, sabemos que su prometida es una distinguida señorita de la aristocracia rosarina.

Deseámosle un colmo de felicidades con motivo de su próxima consagración al "crack" que supo conquistar entre nuestros aficionados un sinnúmero de aplausos y amistades.

LA FIESTA DE ANOCHE

En Quilmes tuvo lugar ayer noche la anunciada fiesta que obsequió la comisión directiva del Club Argentino de Quilmes a los componentes de su primer cuadro, con motivo de su nueva afiliación en la Asociación Argentina de Football.

A la hora señalada tomaron sus asientos todos los comensales, donde reinó la más amplia cordialidad y se hicieron derroches de chistes en la más completa armonía.

El presidente de la institución hizo uso de la palabra el cual comunicó los motivos de la reunión y fué largamente aplaudido.

Finalizó la fiesta cerca de las 12 de la noche, donde después fueron acompañados a la estación los aficionados que residen en la capital entre víctores a la institución, su comisión, etc., etc.

C. A. M. O. P.

Hacemos saber al público, que el C. A. M. O. P. fundado el 1o. de septiembre de 1913, nada tiene que ver con la institución que bajo el mismo epígrafe ha sido fundada recientemente.

La secretaría del viejo M. O. P. sigue instalada en Entre Ríos 357 en cuyo local se reciben inscripciones de socios jugadores para 2a. y 3a. división que deberán actuar en la liga de verano.

TORNEO ATLETICO

Para el domingo próximo el Club Platense anuncia un torneo atlético, que a juzgar por su programa ha de conseguir un éxito seguro, pues sus numerosas pruebas son muy interesantes.

LIGA ROSARINA

Posición actual en que se encuentra el campeonato de primera división, bajo el patrocinio de la Liga Rosarina:

	J.	G.	P.	Pt.
Rosario Central. .	19	18	1	0	37
N. Old Boys	18	15	2	1	32
Tiro Federal	17	10	8	4	23
Córdoba y Rosario .	18	9	2	7	20
Provincial	18	9	1	8	19
Rosario Atlético .	17	8	2	7	18
Argentino	18	7	2	9	16
Embarcaderos . . .	19	4	4	10	12
Sparta	20	5	2	13	12
Sportsman	18	3	3	12	9
Aprendices	18	1	0	17	2

CICLISMO

La comisión directiva de este club, ha organizado para el próximo domingo 18, una carrera ciclista, en el trayecto, Recoleta-Palermo-Recoleta. O sean 5 kilómetros para aficionados de 3ra. categoría y menores de 16 años, al mismo tiempo, se convoca a todos los socios a la asamblea general ordinaria, que se efectuará el lunes 12 del corriente mes, a las 8.30 p. m., en el local de la secretaría.

CLUB CICLISTAS UNIDOS

Comunícase a los señores socios de este club, que esta noche a las 9 p. m. se llevará a cabo la asamblea general, por lo que la comisión directiva ha resuelto invitar a estos, y rogarle puntual asistencia, dada la índole de los asuntos a tratarse.

Orden del día:

1o. Lectura del acta anterior.
2.o Memoria y balance general.
3o. Renovación de la comisión directiva.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Alberto Estrada, se hace saber: que por escritura otorgada en la ciudad de La Plata con fecha 31 de julio del corriente año, ante el escribano don Enrique de la Villa, ha quedado disuelta totalmente la sociedad que giraba en esta plaza con el rubro de Menéndez Gómez y compañía, nombrando liquidador de las obligaciones pendientes al socio don Arturo E. Gómez. — Buenos Aires, agosto 24 de 1914. — Ricardo S. Curuchet, secretario. v. 8-oct. 914

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Raimundo Naveira, se hace saber por medio del presente y por el término de tres días, al propietario o propietarios de la finca calle Tucumán (3491) tres mil cuatrocientos noventa y uno, que, en el juicio que les sigue don Antonio L. Maraini y Cía., sucesores de los señores Mansuetto Chellini y Cía., por cobro ejecutivo de pesos, proveniente del precio del pavimento construído al frente de la propiedad indicada, y con fecha 6 de agosto pasado, se ha dictado la sentencia cuya parte dispositoria dice así: Fallo: mandando llevar la ejecución adelante, hasta hacerse íntegro pago al acreedor, del capital, intereses y costas (Art. 507 del Código de Procedimientos), a cuyo efecto regulo el honorario del doctor Calatayud en trescientos pesos moneda nacional y los derechos procuratorios de Lodieu en cien pesos de igual moneda. Notifique el empleado Posada. — R. Naveira. — Ante mí: Gabriel Fernández. — Los autos tramitan por la secretaría a cargo del que suscribe — Buenos Aires, octubre 3 de 1914. — Gabriel Fernández. v. 8-10-914

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal doctor don Fernando Klappenbach, se cita llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **EDUARDO ALBERTO DEGOY** y de doña **HONORIA RIGAULT**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de septiembre de 1914.—Guillermo Espeche, secretario. v. 25 oct.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Fernando Klappenbach, se cita llama y emplaza por el término de quince días, a contar desde la primera publicación del presente, a don Geo o Georg Christians a fin de que comparezca por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a tomar la intervención que le corresponde en el juicio que le ha iniciado don Luis Giasotto y doña Angela Spirito, sobre cobro ejecutivo de pesos, bajo apercibimiento de dársele intervención al señor defensor de ausentes, de conformidad en lo estatuído por el artículo 80 del Código de Procedimientos.—Buenos Aires, octubre 5 de 1914.—José M. Cirio, secretario. v. 21 octu.

REMATE

José E. Pareja

JUDICIAL. — El sábado 10 a las 2 p. m., en mi escritorio, Carlos Pellegrini 36, remataré un terreno situado en Vélez Sarsfield, calle Culpina entre Zubiría y Crisóstomo Alvarez, con la base de $ 7.570.50 m|n c|l y de acuerdo con el siguiente:

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez de comercio, doctor Alberto Estrada, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días, a contar de la primera publicación del presente edicto, que en el juicio seguido por don G. A. Borrin y Cía. contra el concurso de don Pedro Berterini, por cobro ejecutivo de pesos, ha sido designado el martillero don José E. Pareja, para que proceda a la venta en público remate, con la base de siete mil quinientos setenta pesos con cincuenta centavos m|n c|l. del terreno situado en la parroquia de Vélez Sársfield, calle Culpina entre las de Zubiría y Crisóstomo Alvarez, señalado en el plano con el número 23, manzana C., siendo sus dimensiones 8.66 metros de frente al S. O. por 48.87 metros de fondo, lindando por el frente con la calle Culpina, por el N. E. con fondo del lote 6, por el S. E. con el lote 22 y por el N. O. con el lote 24. Autorízase al martillero para percibir del que resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Más datos, a la secretaría del autorizante, Palacio de Justicia, 5.o piso, o al martillero José E. Pareja, Carlos Pellegrini 36.—Ricardo S. Curutchet, secretario. v. 8 10 14.

BANCOS